

ENTRADA . GOBIERNO DE ARAGON
REGIT - DELEGACION TERRITORIAL TERUEL.
17/09/2020 - 13:23
E20200381169

PRESENTACIÓN CUENTAS ANUALES

1. DATOS DE LA FUNDACIÓN

Denominación: FUNDACION BODAS DE ISABEL Representada por: Nombre y apellidos CARMEN SANCHO PEREZ N° del Documento Nacional de Identidad (DNI) o Pasaporte: 18.419.637 - H en su condición de SECRETARIA	N° REGISTRO 198 (i) CIF G44208023
--	--------------------------------------

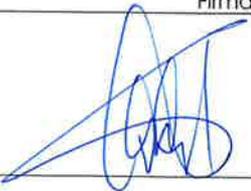
2. DOCUMENTACIÓN PRESENTADA

CUENTAS ANUALES correspondientes al ejercicio: 2019			
MODELO:	<input type="checkbox"/> Normal	<input type="checkbox"/> Abreviado	<input type="checkbox"/> PYMES <input checked="" type="checkbox"/> Microentidades
DOCUMENTOS que se acompañan:			
<input checked="" type="checkbox"/> Balance de situación <input checked="" type="checkbox"/> Cuenta de resultados <input checked="" type="checkbox"/> Memoria de la gestión económica <input checked="" type="checkbox"/> Inventario <input checked="" type="checkbox"/> Certificado de aprobación por el Patronato <input checked="" type="checkbox"/> Relación de patronos asistentes a la reunión de aprobación, firmada por todos ellos <input checked="" type="checkbox"/> Certificado de aprobación del código de conducta para inversiones financieras a corto plazo <input checked="" type="checkbox"/> Informe cumplimiento del código de conducta para inversiones financieras a corto plazo			

3. DATOS RELATIVOS A LA NOTIFICACIÓN

A efectos de notificación, el interesado señala los siguientes datos:		
Nombre y apellidos		
Domicilio de notificación (Avda., calle o plaza y número)	Localidad	Código Postal
Provincia	País	Teléfono
Correo electrónico		

De conformidad con los artículos 25 de la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones y 28 del Reglamento de Fundaciones de competencia estatal, aprobado por el Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre, se presentan **las cuentas anuales de la fundación reseñada correspondientes al ejercicio indicado.**

Lugar y fecha	Firma
Teruel a 9 de septiembre de 2020	



BALANCE PARA MICROENTIDADES AL CIERRE DEL EJERCICIO 2019

FUNDACION: BODAS DE ISABEL

Nº CUENTAS	ACTIVO	NOTAS de la MEMORIA	2019	2018
	A) ACTIVO NO CORRIENTE		560.651,35	589.167,12
20,(280),(2830),(290)	I. Inmovilizado intangible		13.008,20	15.435,89
240,241,242,243,244,249,(299)	II. Bienes del Patrimonio Histórico			
21,(281),(2831),(291),23	III. Inmovilizado material		547.222,60	573.310,68
22,(282),(2832),(292)	IV. Inversiones inmobiliarias			
2503,2504,2513,2514,2523,2524,(2593), (2594),(293),(2943),(2944),(2953),(2954)	V. Inversiones en entidades del grupo y asociadas a largo plazo			
2505,2515,2525,(2595),260,261,262,263,264,265 267,268,(269),27,(2945),(2955),(297),(298)	VI. Inversiones financieras a largo plazo		420,55	420,55
	B) ACTIVO CORRIENTE		134.577,06	138.952,01
30,31,32,33,34,35,36,(39),407	I. Existencias			
447,448,(495)	II. Usuarios y otros deudores de la actividad propia			
430,431,432,433,434,435,436,(437),(490), (493),440,441,446,449,460,464,470,471, 472,558,544	III. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar		106.036,92	34.607,64
5303,5304,5313,5314,5323,5324,5333,5334, 5343,5344,5353,5354,(5393),(5394),5523, 5524,(593),(5943),(5944),(5953),(5954)	IV. Inversiones en entidades del grupo y asociadas a corto plazo			
5305,5315,5325,5335,5345,5355,(5395),540, 541,542,543,545,546,547,548,(549),551, 5525,5590,5593,565,566,(5945),(5955), (597),(598)	V. Inversiones financieras a corto plazo			
480,567	VI. Periodificaciones a corto plazo			
57	VII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes		28.540,14	104.344,37
	TOTAL ACTIVO (A+B)		695.228,41	728.119,13



N° CUENTAS	PATRIMONIO NETO Y PASIVO	NOTAS de la MEMORIA	2019	2018
	A) PATRIMONIO NETO		672.931,42	698.347,77
	A-1) Fondos propios			
	I. Dotación fundacional		166.191,21	166.191,21
100	1. Dotación fundacional		166.191,21	166.191,21
(103)	2. (Dotación fundacional no exigida)			
111,113,114,115	II. Reservas			
120,(121)	III. Excedentes de ejercicios anteriores		16.466,92	-44.387,61
129	IV. Excedente del ejercicio		4.238,83	60.854,53
130,131,132	A-2) Subvenciones, donaciones y legados recibidos		486.034,46	515.689,64
	B) PASIVO NO CORRIENTE			
14	I. Provisiones a largo plazo			
1605,170	II. Deudas a largo plazo			
1625,174	1. Deudas con entidades de crédito			
1615,1635,171,172,173,175,176,177,179,	2. Acreedores por arrendamiento financiero			
180,185,189	3. Otras deudas a largo plazo			
1603,1604,1613,1614,1623,1624,1633,1634	III. Deudas con entidades del grupo y asociadas a largo plazo			
181	V. Periodificaciones a largo plazo			
	C) PASIVO CORRIENTE		22.296,99	29.771,36
499,529	I. Provisiones a corto plazo			
5105,520,527	II. Deudas a corto plazo			
5125,524	1. Deudas con entidades de crédito			
500,505,506,509,5115,5135,5145,521,522,	2. Acreedores por arrendamiento financiero			
523,525,528,551,5525,5530,5532,555,5565,	3. Otras deudas a corto plazo			
5566,5595,5598,560,561,569	III. Deudas con entidades del grupo y asociadas a corto plazo			
5103,5104,5113,5114,5123,5124,5133,5134,5143,514	IV. Beneficiarios-Acreedores			
4,5523,5524,5563,5564	V. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar		22.296,99	29.771,36
412	1. Proveedores		8.160,92	15.443,85
400,401,403,404,405,(406)	2. Otros acreedores		14.136,07	14.327,51
410,411,419,438,465,466,475,476,477	VI. Periodificaciones a corto plazo			
485,568	TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B+C)		695.228,41	728.119,13



CUENTA DE RESULTADOS DE PYMES CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

FUNDACION: BODAS DE ISABEL		Nota	(Debe) Haber	
N° CUENTAS			2019	2018
			A) Excedente del ejercicio	
	1. Ingresos de la actividad propia			
720	a) Cuotas de asociados y afiliados	412.798,13	393.677,21	
721	b) Aportaciones de usuarios			
722,723	c) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	263.336,34	179.781,16	
740,747,748	d) Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	149.461,79	213.896,05	
728	e) Reintegro de ayudas y asignaciones			
700, 701, 702, 703, 704, 705, (706), (708), (709)	2. Ventas y otros ingresos de la actividad mercantil	15.659,19	8.723,00	
	3. Gastos por ayudas y otros			
(650)	a) Ayudas monetarias			
(651)	b) Ayudas no monetarias			
(653),(654)	c) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno.			
(658)	d) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados			
(6930),71*,7930	4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación			
73	5. Trabajos realizados por la entidad para su activo			
(600),(601),(602),6060,6061,6062,6080,6081,6082,6090,6091,6092,610*,611*,612*,(607),(6931),(6932),(6933),7931,7932,7933	6. Aprovisionamientos	-3.739,97	-9.331,52	
75	7. Otros ingresos de la actividad	14.782,33	21.165,69	
(640),(641),(642),(643),(644),(649),7950	8. Gastos de personal	-203.336,66	-152.350,08	
(62),(631),(634),636,639,(655),(694),(695),794,7954,(656),(659)	9. Otros gastos de la actividad	-232.223,28	-209.184,16	
(68)	10. Amortización del inmovilizado	-28.515,77	-30.141,41	
745,746	11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al excedente del ejercicio.	29.655,18	38.655,18	
7951,7952,7955,7956	12. Exceso de provisiones			
(690),(691),(692),770,771,772,790,791,792,(670),(671),(672)	13. Deterioro y resultado por enajenaciones del inmovilizado			
	A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13)	5.079,15	61.213,91	
760,761,762,767,769	14. Ingresos financieros	1,21	1,21	
(660),(661),(662),(664),(665),(669)	15. Gastos financieros	-841,53	-360,59	
(663),763	16. Variación de valor razonable en instrumentos financieros			
(668),768	17. Diferencias de cambio			
(666),(667),(673),(675),(696),(697),(698), (699),766,773,775,796,797,798,799	18. Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros			
	A.2) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS (14+15+16+17+18)	-840,32	-359,38	
	A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS (A.1+A.2)			
(6300)*,6304*,(633),638	19. Impuestos sobre beneficios			
	A.4) Variación de patrimonio neto reconocida en el excedente del ejercicio (A.3+19)			
	B) Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto	4.238,83	60.854,53	



MEMORIA SIMPLIFICADA

EJERCICIO 2019

Fecha cierre 31 – 12 -2019

FUNDACIÓN BODAS DE ISABEL

Nº DE REGISTRO 198 (I)

C.I.F. G-44208023

1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN

1.1 La fundación, según se establece en el artículo 7 de sus estatutos, tiene como fines:

- 1.1.1 Organizar y gestionar la celebración de la fiesta de "Las Bodas de Isabel" en Teruel.
- 1.1.2 Promover y fomentar el estudio de la cultura y costumbres medievales relacionadas con la fiesta de "Las Bodas de Isabel".
- 1.1.3 Difundir los usos y costumbres medievales relacionados con la fiesta "Las Bodas de Isabel", con fines turísticos y culturales.
- 1.1.4 Promocionar la ciudad de Teruel como centro de turismo medieval.
- 1.1.5 Colaborar con proyectos, actividades e instituciones tanto públicas como privadas relacionadas con la cultura medieval y especialmente con "Las Bodas de Isabel".
- 1.1.6 Organizar y gestionar la Muestra Internacional de Folklore.
- 1.1.7 Organizar y gestionar eventos de contenido patrimonial o cultural.

1.2 Las actividades realizadas en el ejercicio han sido:

La actividad de la Fundación Bodas de Isabel durante 2019 se ha estructurado según los siguientes puntos y proceso de trabajo:

1. **Organizar, gestionar y producir la celebración de diferentes recreaciones y eventos:**

Desarrollo de todo el proceso de producción, (se amplía más adelante), de eventos artísticos y escénicos de recreación histórica, como:

- "Las Bodas de Isabel de Segura".
- "La Partida de Diego".
- "Semana Modernista. Recreación de la Burguesía Turolense de Principios del S.XX"
- **Colaboración en diversos eventos y actividades con representaciones, desfiles, actuaciones...** (Actividades educativas, representaciones en otras festividades y localidades, participación en eventos, colaboraciones con instituciones, asociaciones...)
- **Colaboración con otras Fiestas Históricas, Recreaciones, Jornadas y Congresos, Proyectos Culturales y Turísticos, Audiovisuales... etc.**

2. **Formación escénica, dinamización de la actividad cultural turolense a lo largo del año y movilización de un gran volumen de voluntariado e implicación ciudadana en actividades que ponen en valor el territorio y su patrimonio:**

Procesos de formación escénica anuales que implican a gran número de personas de todas las edades, que se integran de esta forma en la actividad cultural de la ciudad a lo largo de diferentes momentos del año; potenciación de la actividad artística profesional.

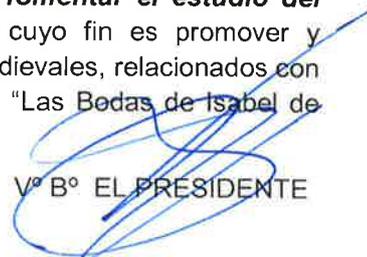
- Talleres de formación teatral (gratuitos).
- Talleres de danzas medievales, baile y figuración, (gratuitos).
- Potenciación de artistas y grupos locales de música, teatro, dirección, temas escénicos... (programación de conciertos, visitas culturales y actividades teatrales y escénicas).
- Colaboración en actividades organizadas por otras entidades como el Día Internacional del Teatro, Día Internacional de la Danza, Presentaciones de Libros, Torneos Fotográficos, Documentales, Audiovisuales, ...

3. **Desarrollo de eventos y actividades para promover y fomentar el estudio del patrimonio cultural.**

Diseño y desarrollo de actividades cuyo fin es promover y fomentar el estudio de la cultura, el arte y las costumbres medievales, relacionados con las recreaciones históricas de la Leyenda de Los Amantes, "Las Bodas de Isabel de



EL SECRETARIO



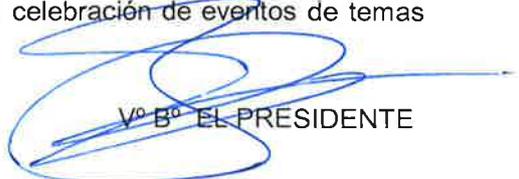
Vº Bº EL PRESIDENTE

Segura" y "La Partida de Diego", así como en general de la historia de la ciudad de Teruel y su provincia, sus recursos y patrimonio histórico, artístico y cultural, dentro del mundo de la recreación histórica nacional e internacional.

- **"Congreso Internacional de Fiestas y Manifestaciones Históricas"**, con representación europea y de diferentes puntos de España, y la participación de la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas, y la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas de la que es miembro y ejercerá la presidencia desde 2017, por un ciclo de 3 años, se ha convertido en un referente de la investigación en el ámbito de la Recreación Histórica.
 - **Desarrollo de conferencias y ponencias técnicas** acerca de aspectos técnicos e históricos relacionados con la recreación.
 - **Participación en el Congreso del Amor, "El Amor en Mayúsculas"**. Programas en medios de comunicación, visitas guiadas...
 - **Promoción y difusión de la creación artística y cultural de temas históricos del territorio:** Creación de un marco de trabajo artístico del que surjan iniciativas culturales y su promoción, como grupos de música antigua o de evocación medieval, recuperación de repertorio, grupos de teatro, escritores, diseñadores, exposiciones fotográficas, de indumentaria... etc.
 - **Colaboración con Instituciones para el estudio del sector de las Recreaciones Históricas.**
4. **Reuniones nacionales e internacionales en el ámbito de la recreación histórica y la organización de eventos:** Difundir los usos y costumbres medievales relacionados con las fiestas históricas "Las Bodas de Isabel de Segura" y "La Partida de Diego", además de otros como La Semana Modernista Turolense, con fines turísticos y culturales, tanto por sí sola como a través del trabajo realizado con la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas, (AEFRH, de la que es miembro y ejerce la vicepresidencia), así como de la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas, (a la que la AEFRH pertenece y de la que desde finales de 2017 la Fundación Bodas de Isabel ejerce la presidencia).
- **"Reuniones nacionales e internacionales: AEFRH - Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas y CEFMH – Confederación Europea de Manifestaciones Históricas.** Asambleas, investigación, asesoramiento, promoción y otras gestiones.
 - **Continuación del proyecto europeo "Asociación Europa enamorada".** **Colaboración** con una red europea de ciudades con similares historias/Leyendas relacionadas con el amor, para favorecer los intercambios de buenas prácticas y la difusión y promoción entre las mismas a nivel de patrimonio inmaterial y aprovechamiento turístico.
 - **Asesoramiento histórico en distintos puntos de España.**
 - **Labor de promoción y comunicación desde la AEFRH** con la creación de material publicitario en varios idiomas y su difusión en distintas ferias europeas, (Francia, Italia, Portugal), colaboración en la edición de una revista de gran calidad especializada en temas de recreación histórica e información sobre las fiestas miembros de la AEFRH, y labor de comunicación en web y redes sociales.
5. **Promoción turística de la ciudad de Teruel como centro de turismo medieval, romántico y recreacionista: Preparativos XXV Aniversario de Las Bodas de Isabel de Segura para 2021:** Difusión y promoción turística del territorio a través de sus recursos históricos y patrimonio cultural, relacionados con la celebración de eventos de temas



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

tanto medievales, (Las Bodas de Isabel, La Partida de Diego), como de otras épocas (Recreación del Teruel Modernista).

- **Apoyo permanente en la promoción de Teruel como ciudad del amor a través de internet y las redes sociales.**
 - **Creación de herramientas 2.0 para la difusión de la Ciudad de Teruel, la Leyenda de los Amantes y los recursos y patrimonio material e inmaterial de la ciudad y provincia:**
 - Encuentros de importantes "Influencers" en redes sociales, concursos, acciones promocionales...
 - Actualización web, aplicaciones para móviles, creación de un Blog, Cuenta Instagram.
 - **Presencia y representaciones teatrales promocionales en Ferias** (FITUR, INTUR, ARATUR, NAVARTUR, Ferias y actos promocionales en el territorio nacional). Ferias Europeas a través de la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas.
 - **Promoción y visitas teatralizadas a lo largo del año para la difusión de Teruel** como destino romántico, recreacionista, patrimonio medieval, modernista, Ciudad del Amor...
 - **Representaciones y escenificaciones para tour-operadores y profesionales del turismo.**
 - **Colaboración con numerosos medios de comunicación, cadenas autonómicas y de ámbito nacional, programas de Televisión especiales de ámbito internacional para la difusión y promoción del territorio y de los eventos y actividades realizados.**
 - **Colaboraciones con proyectos que promocionan la ciudad de Teruel y la dan a conocer a nivel nacional e internacional**, como programas de Televisión y rodajes de documentales y audiovisuales.
 - **Colaboración con numerosas publicaciones**, libros de texto, magazines, guías turísticas, prensa local y nacional, novelas.
 - **Desarrollo de material audiovisual promocional**, (vídeos, promocionales, teasers, campañas promocionales Provincia de Teruel...), no solo de los eventos y actividades realizadas si no de la propia ciudad de Teruel, sus recursos patrimoniales y culturales.
6. **Colaboración con proyectos, actividades e instituciones** tanto públicas como privadas, relacionados con su actividad y fines fundacionales, (editoriales, publicaciones, entidades, escuelas...).
7. **Labor de representación en todos los ámbitos**, tanto de la labor de la Fundación y la historia de Los Amantes como patrimonio inmaterial e histórico, como de la Ciudad de Teruel y todos sus recursos. (Tour-operadores turísticos, Eurodiputados, asociaciones de empresarios, comités de investigación, representantes de fiestas históricas, prensa y comunicación, instituciones locales, nacionales y europeas...).

Equipo de trabajo; desarrollo del proceso de producción de eventos

El perfil interdisciplinar de las trabajadoras de la Fundación hace que la propia entidad se ocupe íntegramente de todo el proceso de producción de los grandes eventos desarrollados, sin apenas externalizar servicios a excepción de aquellos medios técnicos relativos a la creación y retransmisión de material audiovisual (cámaras, técnicos de sonido, iluminación, etc).

A continuación se detalla la actividad de este personal, en relación a la **producción de evento**, haciendo notar la envergadura del mismo:



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

- **Diseño y planificación** del evento: Creatividad, contenido, recursos escénicos, temática, novedades...
- **Gestión de presupuesto:** establecer presupuesto necesario a priori para su desarrollo.
- **Búsqueda de financiación:** sponsorización, subvenciones, gestión comercial y publicitaria, prestación de servicios, organización de actividades, (mercados, torneo, conciertos carpa cultural, concursos, plataformas publicitarias...)
- **Captación y dinamización de voluntariado:** documentación, actualización base de datos, atención, información, convocatoria, realización de actividades gratuitas, fidelización, formación...
- **Gestiones logísticas:** búsqueda de espacios y locales para el desarrollo de actividades multitudinarias y ensayos; espacios y elementos necesarios para representaciones, escenas, grabaciones, localizaciones, protocolo, vestuario y atrezo y otros usos.
- **Coordinación con todos los entes y organismos** implicados en la celebración de las recreaciones, protocolo, búsqueda de figura notable pararegonero... etc.
- **Desarrollo de los temas escénicos, artísticos y teatrales** derivados de la realización de eventos multitudinarios de estas características. Casting, creación de escenas, textos, revisión histórica, diseño de vestuario, búsqueda de actividades escénicas, espectáculos, actividades, mercados, grupos musicales y de animación, coordinación actividades de grupos de recreación, coordinación de las actividades realizadas por los diferentes grupos que aparecen en programa...
- **Desarrollo de actividades paralelas al evento:** talleres de casting y formación teatral, talleres de danzas y baile, concursos de diseño, sorteos promocionales, exposiciones fotográficas, de vestuario y otros temas relacionados, actividades de reencuentro para los participantes, (cena de actores, merienda con animación para los niños...), representaciones en residencias de ancianos para los que no pueden disfrutar de los eventos durante su celebración, colaboraciones con colegios, proyectos E-Twinning, intercambios europeos, representaciones en ferias turísticas y eventos, producciones, torneos fotográfico, Congreso del Amor... (innumerables actividades y colaboraciones).
- **Gestión administrativa de todo lo referente a la realización de estas producciones:** Facturación, contrataciones, permisos, seguros, gestiones bancarias, solicitudes, informes, revisión contable, fiscal, presupuestos, reuniones, convenios, además de las tareas administrativas normales de cualquier entidad/fundación.
- **Control de resultados:** Valoraciones, memorias de actividad, informes, dossiers de prensa gráfica y audiovisual, actualización de datos, archivo y clasificación de gran cantidad de información, imágenes, contenidos, documentación, material, elementos de vestuario y atrezo... etc.

Proceso de difusión de eventos

- **Edición de material promocional gráfico y audiovisual** de calidad para la difusión de cada evento en distintos formatos y soportes según el medio y el uso. Sesiones fotográficas específicas para difusión de imágenes, desarrollo íntegro de la producción, y supervisión de todo el material audiovisual.
- **Facilitar contenido para publicaciones:** información, textos, contenido e imágenes a las múltiples publicaciones que se ponen en contacto con la Fundación para la promoción de los eventos realizados y la ciudad de Teruel, (como LonelyPlanet, Taximagazine, La Magia de Viajar, revistas oficiales de instituciones y patronos... Entre otros muchos).
- **Diseño y realización de estrategias de comunicación** y promoción de las fiestas, eventos y actividades relacionadas en los diferentes medios, ~~redes sociales~~, soportes y plataformas de difusión.



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

- **Plataformas de emisión y archivo de imágenes** para los diferentes eventos y actividades de la Fundación, Blog oficial, cuenta Instagram, revista oficial, cartelería y programas, aplicaciones para móviles, prensa local y nacional, planificación necesidades medios de comunicación, agenda...

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2019

Enero 2019

- Continuará en vigor para todo el año 2019 el programa de voluntariado llevado a cabo por la Fundación el año pasado, en el marco de un proyecto pionero de voluntariado cultural. (Premio Voluntariado Cultural del Gobierno de Aragón 2018).
- Se continúa con el Plan de Accesibilidad a nivel informativo para todas las recreaciones de La Fundación Bodas de Isabel. Este Plan se desarrolló en colaboración y de manera conjunta con la Fundación CESTE en 2018 con el objetivo de acercar a todos los colectivos los eventos que se realicen.
- La Fundación Bodas de Isabel viaja a Madrid para asistir a la Feria de Turismo Internacional Fitur. Veintidós actores y figurantes participantes de las recreaciones ataviados con trajes de época medieval y modernista presentan los actos a realizar tanto en las Bodas, que se celebran del 14 al 17 de febrero, como la Semana Modernista que se celebra del 12 al 17 de noviembre, ambos eventos en Teruel.
- Se presenta en el Ayuntamiento de Teruel al grupo aragonés de folk-rock Lurte como pregoneros de Las Bodas de Isabel 2019. Muy vinculados a la ciudad de Teruel, aportan cada año vistosidad a la fiesta con sus características pinturas y trajes de guerreros almogávares así como su potente música que inunda las calles de sonos medievales. También son artífices de la canción "La Luz del Alba" que cada año cantan durante el funeral de Diego.
- La Fundación renueva el convenio de patrocinio y los compromisos con la bodega Viñas del Vero y "El Vino del Amor" para festejar las celebraciones de la XXIII Edición de Las Bodas de Isabel de Segura.
- Se intensifican los preparativos para la celebración de las Bodas de Isabel en su XXIII Edición de 2019. No cesan los ensayos ni las pruebas de vestuario.
- Se renuevan los acuerdos de patrocinio con Cerveza Ámbar, que un año más confían en el tipo de promoción creativa e integrada en la dramaturgia que les ofrece la Fundación Bodas de Isabel.
- Bodas de Isabel actualiza también el patrocinio tanto con el Grupo Gargallo como con el Hotel Isabel de Segura.

Febrero 2019

- Arranca un año más la Recreación de "Las Bodas de Isabel"; esta XXIII Edición es la tercera que se celebra como Fiesta de Interés Turístico Nacional. Los esfuerzos de promoción turística que se vienen llevando a cabo en ferias nacionales e internacionales, sumado a la reciente declaración de Fiesta de Interés Turístico



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

Nacional y a la Conmemoración en 2017 y 2018 del 800 Aniversario de Los Amantes, que continúan dando sus frutos durante 2019, generando una gran expectación, interés y participación.

- La técnica de la Fundación Bodas de Isabel, Encarna Catalán junto a siete actores voluntarios de la recreación, viajan a Pamplona para presentar en la Feria Navartur en qué consisten y cómo se desarrollan los eventos Las Bodas de Isabel y La Semana Modernista de Teruel.
- Finaliza la XXIII Edición de las Bodas de Isabel de Segura con un balance inmejorable en todos los sentidos, afianzándose como buque insignia de las representaciones históricas a nivel nacional. La afluencia de público y medios de comunicación ha batido récords y la calidad de la fiesta se intensifica edición tras edición.
- La empresa Conexión Imaginativa, operadora de servicios turísticos, solicita a la Fundación Bodas de Isabel colaboración para la experimentación y posible comercialización posterior de visitas guiadas teatralizadas. Participan en esta visita tres actores modernistas y otros tres del s.XIII que se encargan de amenizar la ruta a los turistas invitados.

Marzo 2019

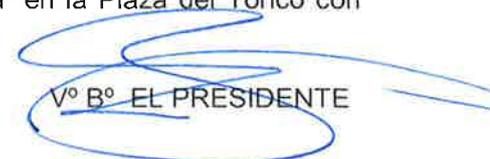
- Continúan los trabajos de recogida de atrezzo y material. Se recopilan datos tanto internos como externos para su análisis y posterior estudio con el fin de conocer cuáles han sido las debilidades y cuáles las fortalezas de esta XXIII edición. Se redactan memorias y actualizan libros contables, el equipo directivo comparte sus impresiones y vivencias aportando nuevas ideas con el objetivo de obtener conclusiones para mejorar el trabajo de la Fundación.
- Bodas de Isabel recibe el Sello de Excelencia Turística concedido por el portal RedAragón. Reconocimiento a la altísima valoración que los usuarios del portal han dado durante 2018 a los eventos que organiza.
- Al igual que el mes anterior, la Fundación colabora en un estudio experimental, esta vez con la empresa Viajar por Aragón, para la realización de visitas guiadas teatralizadas. En esta ocasión son tres los actores, que dan vida a Diego, Isabel y el Aya, los encargados de enseñar la ciudad a un grupo de cincuenta y cinco turistas invitados.

Abril 2019

- La Fundación firma un convenio con el Departamento de Turismo de la DGA para el impulso de la promoción turística de Aragón. Bodas de Isabel tiene un papel protagonista en la promoción del recreacionismo histórico-turístico.
- Asamblea anual de la AEFRH celebrada en la localidad turolense de Mas de las Matas. Asiste Raquel Esteban como directora de la Fundación Bodas de Isabel y en calidad de vicepresidenta de la AEFRH.
- Se abre el plazo de inscripciones del VII Congreso Internacional de Fiestas y Recreaciones Históricas, desarrollado en Teruel los días 4 al 6 de octubre, bajo el lema "La Fuerza del Símbolo: El Caballo", coincidiendo con La Partida de Diego.
- La Fundación aporta vestuario modernista y ayuda a la caracterización de doce miembros del coro del Conservatorio de Música de Teruel, así como la cesión del local como camerino, para la representación de la zarzuela "La Gran Vía" en la Plaza del Torico con motivo de la celebración de santa Cecilia.



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

- La Fundación Bodas de Isabel demuestra su especialización en vestuario histórico participando en la exposición "La ropa a través de los siglos" en Alcorisa, Teruel. Raquel Esteban y Lorena Muñoz realizan la presentación y explicación de los trajes de la exposición, algunos de ellos diseñados y cedidos por ellas mismas, que van desde el s.XIII al XX.
- Reconocimiento a la labor de los voluntarios participantes de Las Bodas de Isabel, los cuales hacen posible la realización de la recreación. Se entregan "Baturricos" en una Gala de Actores en la que el ambiente distendido y entrañable fue la nota predominante.

Mayo 2019

- Viaje a la región de Lazzio (Italia) de la gerente de la Fundación, Raquel Esteban junto a la responsable de comunicación Belén Royo, para participar representando a la Fundación en las diferentes recreaciones históricas que se celebraban en la primera semana de mayo.
- El día veintitrés se celebra la presentación de actividades de la nueva temporada 2019-2020. Es un acto institucional y se centra en los principales eventos realizados por la Fundación: Bodas de Isabel, Semana Modernista de Teruel y La Partida de Diego.
- Se mantiene el acuerdo con la Universidad de Zaragoza del Convenio de colaboración firmado en 2018 para fomentar la docencia, investigación y divulgación de la Cultura Europea en el campo de las ciencias sociales y educativas.
- Los días once y doce La Fundación realiza un viaje promocional a Tarrasa, el objetivo es dar a conocer el Modernismo turoense en la Feria del Modernismo de esa ciudad catalana. Participan nueve actores voluntarios de la Fundación.
- La Fundación es invitada como años anteriores como miembro de la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas, a Monzón para participar en el XIX homenaje a Guillem de Mont-Rodón, maestro templario y educador de Jaime I rey de Aragón. Nuestros voluntarios acompañan en los desfiles en esta fiesta declarada como de interés turístico de Aragón.

Junio 2019

- La ONCE, con vistas a sacar una tirada de cupones dedicados a mercados medievales solicita a la Fundación Bodas de Isabel fotos de nuestro mercado para ilustrar los mismos.
- El día ocho la escuela de danza Las Torres presenta en el Teatro Marín la gala de danza "The Fairy Doll" a beneficio de Anudi, asociación para la ayuda de personas con discapacidad. La Fundación Bodas de Isabel colabora aportando vestuario.

Julio 2019

- La Fundación participa en un proyecto cultural de inmersión lingüística con estudiantes estadounidenses; aprender castellano con actividades culturales tales como gastronomía, tradiciones, fiestas, etc, aportando guiones y vestuario así como el asesoramiento artístico para la puesta en escena de algunos actos relacionados con Las Bodas de Isabel.



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

Agosto 2019

- La Fundación Bodas de Isabel abre el plazo para el casting y comienza los talleres para la selección de los protagonistas y el resto de elenco de la recreación "La Partida de Diego".

Septiembre 2019

- La Fundación en afán de promocionar la Semana Modernista de Teruel y en colaboración y coordinación con el Dpto. de Turismo del Ayuntamiento de Teruel, viaja a Alcoy (Alicante) dentro de la Feria Modernista de esta ciudad.
- Nueva promoción del Modernismo, esta vez en Canet de Mar (Barcelona) durante la celebración de la duodécima Fira Mercat Modernista. Varios actores viajan allí llevando a escena entre otros actos la Danza Serpentina.
- Participación en una promoción turística, organizada por el Ayuntamiento de Teruel, y promovida por la empresa "Viajar por Aragón". Un grupo de 7 periodistas chinos visitaron Teruel con el objeto de dar a conocer en su país la recreación medieval y el patrimonio de la ciudad. La participación de la Fundación Bodas de Isabel consistió en la proyección de un vídeo promocional de las Bodas de Isabel, la recreación de escenas teatrales y en vestir a los visitantes con trajes medievales para realizarse fotos en distintos puntos de la ciudad.
- Se realizan los últimos preparativos para la octava edición de La Partida de Diego. Reuniones técnicas, gestiones, presupuestos, publicidad y promoción, imagen, cartelería y demás tareas de organización. Continúan los ensayos y el desarrollo de vestuario para los nuevos actores que representarán a Isabel y Diego, así como del resto del elenco.

Octubre 2019

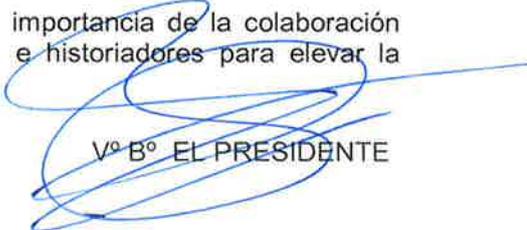
- Arranca la novena edición de La Partida de Diego, representación original de la Fundación que evoca la marcha de Diego a la batalla, donde a través de la dramaturgia de La Leyenda de Los Amantes se reconstruye la historia de Teruel, Aragón y los reinos peninsulares en el siglo XIII.
- Coincidiendo con la representación de La Partida de Diego, se lleva a cabo la celebración del VII Congreso Internacional de Fiestas y Recreaciones Históricas bajo el lema "La Fuerza del Símbolo. El Caballo", que se consagra como un encuentro de referencia para recreacionistas, historiadores, investigadores y empresas de espectáculos y de producción cultural. No faltan entre los actos de esta edición, conferencias, mesas redondas, talleres y visitas culturales, además de las escenas propias de La Partida.
- Raquel Esteban en calidad de Presidenta de la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas viaja a Lisboa (Portugal) con motivo de la celebración de la asamblea general. Es un fin de semana de trabajo e intercambio de ideas en un esfuerzo conjunto de promocionar a nivel internacional todas las fiestas de los países asociados, también se abordaron temas tratados en anteriores reuniones que figuraban en el orden del día. En estas reuniones se expuso el trabajo llevado a cabo a lo largo del año para el desarrollo de los objetivos de la CEFMH y que se detallan a continuación:

Febrero: encuentro triangular en Marsella (Francia) entre miembros de España, Portugal y Francia para la adhesión de nuevos socios y la reincorporación de la Federación Francesa.

Marzo: reunión en Oristano (Cerdeña) donde se trató la importancia de la colaboración estrecha con universidades, investigadores, antropólogos e historiadores para elevar la calidad de las manifestaciones.



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

Mayo: visita a la Federación Italiana en Lazio (Italia). Se abordaron cuestiones referentes a la temática de las diferentes representaciones y de la importancia de la religión en algunos eventos.

Julio: Conferencia en Visegrad (Hungría) del director del Museo Arqueológico de Belgrado donde se trata la importancia de la arqueología en las representaciones.

Agosto: ruedas de prensa y discursos públicos en Autum (Francia) con medios de comunicación y redes sociales. Se ensalzó la labor del voluntariado y también se habló del impacto económico que suponen las manifestaciones.

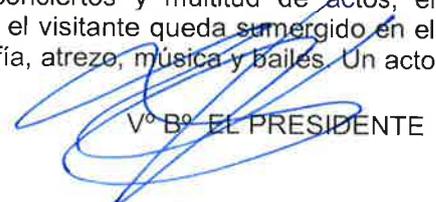
- Comienzan los primeros preparativos para la Recreación de la XXIII Edición de las Bodas de Isabel con el establecimiento de las Bases del Mercado, Concursos de cartel, guiones e indumentaria y su posterior publicación en la página web.
- Con motivo del 90º aniversario del Viaducto de Fernando Hué, más conocido como el Viaducto Viejo, y a petición de la familia del ingeniero, La Fundación Bodas de Isabel en colaboración con el ayuntamiento de Teruel elabora una recreación de lo que fue la inauguración de la obra el 29 de octubre de 1929. Una veintena de actores voluntarios ataviados a la moda de la época dan vida al propio Hué, al por entonces alcalde Don Manuel García Delgado así como a las autoridades más importantes de las instituciones turolenses en un emotivo acto en el que no faltó, como en su día, la Banda de Música y el folclore de Amigos de la Jota.
- La Fundación promociona la Semana Modernista en Calamocha dentro de la Feria Antiquarius, dedicada a las antigüedades, almoneda y coleccionismo. Veinte actores representando a la burguesía turolense de principios del s.XX lucieron sus trajes de época tanto en el recinto ferial como en paseos por las calles de la villa montados en coches antiguos.
- Avanzan a buen ritmo los preparativos para la inminente celebración de la Semana Modernista: elaboración y pruebas de vestuario, planificación de actos, programa, actuaciones, ensayos, talleres, gestiones y reuniones organizativas con entidades y participantes... etc.
- Colaboración mediante la cesión de vestuario del siglo XVII para una alumna de la Facultad de Bellas Artes la cual debe realizar un trabajo de clase en el que tiene que fotografiar escenas de una recreación de la novela "La Celestina" de Fernando de Rojas. Los trajes cedidos son propiedad de la Fundación y de personas de su equipo.

Noviembre 2019

- Rodaje del largometraje documental "La Roca en el Mar" del director aragonés Javier Jiménez. La película, rodada en el monasterio de Rueda y castillo de Peñíscola narra la expansión, hegemonía y fin de la dinastía de los Aragón hasta la celebración del Compromiso de Caspe en 1412. La productora, además de contar con historiadores para dar rigor científico e histórico pide a La Fundación asesoría en vestuario para que la ambientación temporal sea la apropiada. También colabora con la cesión de sesenta vestidos con sus diferentes piezas, tocados y complementos.
- Se presenta la Semana Modernista turolense, que se consolida, con esta VIII edición, como parte irremplazable de la programación cultural de la ciudad. Con una ambientación teatral muy trabajada, completada con bailes, visitas guiadas y conferencias, es ya un atractivo turístico y cultural con un gran potencial de crecimiento. Con un programa repleto de actividades, talleres, conferencias, exposiciones, conciertos y multitud de actos, el evento recrea la vida cotidiana de principios del s.XX y el visitante queda sumergido en el Teruel de 1912 a través de una espectacular escenografía, atrezzo, música y bailes. Un acto



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

destacado de la misma ha sido la gala Rodando con Chomón en homenaje al cineasta turolense.

- Una delegación de un canal televisivo ruso viaja hasta Teruel para conocer la Leyenda de los Amantes y grabar un programa dentro de un proyecto cultural propio basado en la arquitectura creada en nombre y para la gloria del amor. Actores de la Fundación representan actos de la Leyenda en diversos lugares arquitectónicos de la ciudad relacionados con ella.
- A solicitud del Ayuntamiento de Teruel, la Fundación Bodas de Isabel participa en la recepción de una delegación china. Diego, Isabel y el Aya acompañan a los visitantes en un paseo teatralizado por Teruel, explicando la Leyenda de Los Amantes y posando para fotografiarse con ellos.
- Sexta edición del ya consolidado Congreso del Amor. Las Bodas de Isabel vuelven a tener su protagonismo dentro del mismo realizando visitas teatralizadas para los congresistas, paseos modernistas y representaciones medievales. También se efectúa una sesión de fotos y como colofón de los actos desarrollados en el Teatro Marín se pone en escena La Danza Serpentina, estrenada en la pasada edición de la Semana Modernista.
- La Fundación Bodas de Isabel, en su interés y afán por la recuperación de antiguas tradiciones, colabora con la Federación de Grupos de Las Bodas de Isabel y el Ayuntamiento de Teruel, quienes organizan la 2ª edición de La Noche de las Ánimas. En esta ocasión, el acto recupera a cinco personajes ilustres turolenses, la mecenas Dolores Romero, el cineasta Segundo de Chomón, el herrero Matías Abad, la soprano Volpini y el arquitecto Pablo Monguió, representados por actores voluntarios con vestuario de la Fundación. Los personajes son recogidos por La Muerte en diferentes puntos de la ciudad e incorporados al séquito fúnebre.

Diciembre 2019

- Continúan los preparativos de la XXIII edición de Las Bodas de Isabel de Segura. Se intensifica la campaña de comunicación en las redes sociales con el objetivo de promocionar e informar de todas las actividades programadas por la Fundación, como concursos, ediciones, actividades, etc. y de crear expectación ante la celebración del evento en febrero de 2020.
- La Fundación apuesta por la formación de estudiantes universitarios firmando convenios de colaboración con la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y la Universidad de Zaragoza (campus de Teruel, Facultad de Bellas Artes) para la realización de prácticas curriculares de sus alumnos.

1.3 La fundación tiene su domicilio en Plaza de la Catedral, nº 9, 1º

2. BASES DE PRESENTACION DE LAS CUENTAS ANUALES

- a) Imagen fiel:
Las cuentas anuales reflejan la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la fundación.
- b) Comparación de la información:
La información corresponde a los ejercicios 2019 y 2018

3. EXCEDENTE DEL EJERCICIO

EL SECRETARIO

Vº Bº EL PRESIDENTE

3.1. El resultado del ejercicio 2019 asciende a 10.809,21 €

3.2. Propuesta de aplicación del excedente:

<u>Base de reparto</u>	<u>Importe</u>
Excedente del ejercicio	4.238,83
Remanente	
Reservas voluntarias	
Reservas para cumplimiento de fines aplicada en el ejercicio	
Total	4.238,83

<u>Aplicación</u>	<u>Importe</u>
A dotación fundacional	
A reservas especiales	
A reservas voluntarias	
A reserva para cumplimiento de fines	4.238,83
A compensación de excedentes negativos de ejercicios anteriores...	
Total	4.238,83

4. NORMAS DE REGISTRO Y VALORACION

a) Inmovilizado intangible:

Se valora a precio de adquisición y se amortiza según la depreciación de los bienes.

b) Inmovilizado material

Se valora a precio de adquisición y se amortiza según la depreciación de los bienes.

c) Existencias:

Dada la actividad de la fundación no hay existencias de ninguna clase.

d) Ingresos y gastos:

Se contabilizan según criterio de devengo.

e) Subvenciones, donaciones y legados:

Las subvenciones de capital se traspasan a resultado del ejercicio.

5. INMOVILIZADO MATERIAL, INTANGIBLE E INVERSIONES INMOBILIARIAS.

5.1. El movimiento de cada una de estas partidas, durante el ejercicio, ha sido el siguiente:

	Saldo inicial	Entradas	Salidas	Saldo final
Inmovilizado material	677.983,32			677.983,32

EL SECRETARIO

Vº Bº EL PRESIDENTE

Inmovilizado intangible	24.276,92			24.276,92
Inversiones inmobiliarias				
TOTALES	702.260,24			702.260,24

Amortizaciones:

	Saldo inicial	Entradas	Salidas	Saldo final
Inmovilizado material	104.672,64	26.088,08		130.760,72
Inmovilizado intangible	8.841,03	2.427,69		11.268,72
Inversiones inmobiliarias				
TOTALES	113.513,67	28.515,77		142.029,44

6. BIENES DEL PATRIMONIO HISTORICO

No hay.

7. PASIVOS FINANCIEROS

No hay.

8. USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA

	Saldo inicial	Aumentos	Disminuciones	Saldo final
Usuarios entidades del grupo, multigrupo o asociadas				
Otros usuarios				
Patrocinadores entidades del grupo, multigrupo o asociadas				
Otros patrocinadores				
Afiliados entidades del grupo, multigrupo o asociadas				
Otros afiliados				
Otros deudores entidades del grupo, multigrupo o asociadas				
Otros deudores	34.607,64	466.534,29	395.105,01	106.036,92
TOTAL	34.607,64	466.534,29	395.105,01	106.036,92

9. BENEFICIARIOS ACREEDORES

	Saldo inicial	Aumentos	Disminuciones	Saldo final
Beneficiarios entidades del grupo multigrupo o asociadas				
Otros beneficiarios				
Otros acreedores entidades del grupo, multigrupo o asociadas				
Otros acreedores	- 14.327,51	224.520,16	224.328,72	- 14.136,07

EL SECRETARIO

Vº Bº EL PRESIDENTE

TOTAL	-14.327,51	224.520,16	224.328,72	-14.506,17
-------	------------	------------	------------	------------

10. SITUACIÓN FISCAL**10.1. Impuesto sobre beneficios**

El régimen fiscal aplicable a la entidad es el entidad exenta según la ley 49/2002

11. INGRESOS Y GASTOS

Detalle de la partida 2.c) de la cuenta de resultados "Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno":

No hay.

Detalle de la partida 8 de la cuenta de resultados "Otros gastos de la actividad".

621003	Alquiler de Salones	677,60
621004	Alquiler Gradas, Escenarios...	2.609,97
621005	Alquiler pantalla gigante	7.169,25
622001	Mantenimiento Página Web Y APP	4.398,85
622002	Mantenimiento Informático	1.234,20
623000	Servicios Profesionales Independ.	2.420,00
623001	Servicios Festejos Taurinos	730,00
623002	Dirección Teatral	15.585,12
623003	Servicio Fotográfico	544,50
623006	Conferencias	2.750,00
623007	Sistemas web para visionado	726,00
623008	Gestión de comunicación On-line	2.420,00
623009	Planes de Seguridad y Protección	363,00
623010	Realización, Grabación y Edición	42.604,98
623012	Cobertura Legal	242,00
623013	Servicio Técnico sonido e iluminación	30.014,05
623014	Regiduría	989,41
624000	Transportes	647,28
625000	Primas de Seguros	4.453,94
626000	Comisiones bancarias	312,40
627000	Public.Propaganda y Rel.Pcas.	8.419,83
628000	Suministros	585,77
628001	Teléfono	5.335,61
628002	Luz - Adecuación Alumbrado	2.962,95
628003	Combustible	515,63
628014	Luz del Local	1.442,02
629000	Otros Servicios	1.286,44
629001	Colaboraciones	1.942,10
629002	Actuaciones	19.845,63
629004	Gastos de Manuntencion y Alojamient	8.776,44
629005	Servicio de Vigilancia y Control	9.523,45
629006	Servicio de Tintorería	278,48

EL SECRETARIO

Vº Bº EL PRESIDENTE

629007	Arreglos Florales	1.010,00
629009	Cobertura Sanitaria	2.188,91
629011	Derechos Sdad.General de Autores	6.180,57
629013	Gastos varios de representación	730,04
629014	Premios	1.500,00
629017	Guiones Bodas	705,88
629020	Confección vestuario y atrezzo	8.043,56
629021	Gastos varios "Modernismo"	1.140,87
629022	Cuotas Asociaciones	1.320,42
629024	Servicios de Limpieza	2.155,23
629025	Cuota Comunidad de Propietarios	432,00
629026	Servicios Brigadas Mercado y Torneo	7.220,71
629027	Gastos Cena actores y obsequios voluntarios	2.364,29
629028	Servicios por gestión de entradas	580,00
629700	Gastos Viajes Asambleas y Comprom. Instituc	4.276,47
629701	Gastos Viajes de Promoción Turística	10.946,00
631000	Otros Tributos	384,13
678000	Gastos Extraordinarios	-762,70
		232.223,28

12. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

Detalle de las subvenciones, donaciones y legados recibidas en el ejercicio y de las recibidas en ejercicios anteriores que no fueron totalmente imputadas a resultados:

Año concesión	Órgano/Entidad concedente	Finalidad	Importe Total concedido	Imputado a resultados ejercicios anteriores	Imputado a resultados del ejercicio	Pendiente de imputar
2015	FITE I	Inversión	93.750,00	56.250,00	18.750,00	18.750,00
2016	FITE III	Inversión	500.000,00	21.810,36	10.905,18	467.284,46

Análisis de las partidas de balance:

	Saldo inicial	Entradas	Salidas (Devoluciones)	Imputado a resultados	Saldo final
Subvenciones a la explotación		0		0	0
Subvenciones en capital	515.689,64			29.655,18	486.034,46


EL SECRETARIO


Vº Bº EL PRESIDENTE

13. ACTIVIDAD DE LA ENTIDAD. APLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES A FINES PROPIOS. GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

13.1. Actividad de la entidad

I. Actividades realizadas

ACTIVIDAD

A) Identificación.

Denominación de la actividad	ORGANIZACIÓN Y CELEBRACION DE LA FIESTA HISTÓRICA DE "LAS BODAS DE ISABEL DE SEGURA" Y OTROS EVENTOS DE RECREACIÓN, DETALLADOS A CONTINUACIÓN, ASÍ COMO CONGRESOS, ACTUACIONES Y ACTOS DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN TURÍSTICA Y CULTURAL DE LA CIUDAD DE TERUEL Y SUS RECURSOS Y PATRIMONIO.
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Desarrollo de actividades culturales, recuperación de patrimonio histórico y cultural, actividades de recreación con alto potencial turístico y promocional.
Lugar desarrollo de la actividad	Teruel

* Indicar si se trata de actividad propia o mercantil

Descripción detallada de la actividad realizada.

Organizar, gestionar y producir la celebración de diferentes recreaciones y eventos: Desarrollo de todo el proceso de producción, (se amplía más adelante), de eventos artísticos y escénicos de recreación histórica, como:

- "Las Bodas de Isabel de Segura".
- "La Partida de Diego".
- "Semana Modernista. Recreación de la Burguesía Turolense de Principios del S.XX"
- **Congreso Internacional de Fiestas y Manifestaciones Históricas.**
- Colaboración en eventos, actividades, representaciones, desfiles.
- Colaboración con otras Fiestas Históricas, Recreaciones, Jornadas y Congresos, Proyectos Culturales y Turísticos, Audiovisuales... etc.
- *Formación escénica, dinamización anual de la actividad cultural turolense y movilización de un gran volumen de voluntariado e implicación ciudadana en actividades que ponen en valor el territorio y su patrimonio.*
- Potenciación de artistas y grupos locales de música, teatro, artes escénicas.
- Colaboración en actividades organizadas por otras entidades como el Día Internacional del Teatro, Día Internacional de la Danza, Presentaciones de Libros, Torneos Fotográficos, Documentales, Audiovisuales, ...
- **Desarrollo de eventos y actividades para promover y fomentar el estudio del patrimonio cultural.**
- **Desarrollo de conferencias y ponencias técnicas** acerca de aspectos técnicos e históricos relacionados con la recreación.



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

- Promoción y difusión de la creación artística y cultural de temas históricos del territorio
- Colaboración con Instituciones para el estudio del sector de las Recreaciones Históricas.
- **Reuniones nacionales e internacionales en el ámbito de la recreación histórica y la organización de eventos: "Reuniones nacionales e internacionales: AEFRH - Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas y CEFMH – Confederación Europea de Manifestaciones Históricas.** Asambleas, investigación, asesoramiento, promoción y otras gestiones.
- Proyectos de asociacionismo europeo "Asociación Europa enamorada".
- **Asesoramiento histórico** en distintos puntos de España.
- Labor de promoción y comunicación desde la **AEFRH**.
- *Promoción turística de la ciudad de Teruel como centro de turismo medieval, romántico y recreacionista.*
- Apoyo permanente en la promoción de Teruel como ciudad del amor a través de internet y las redes sociales.
- **Uso de Nuevas Tecnologías para difusión** de la Ciudad de Teruel, la Leyenda de los Amantes y los recursos y patrimonio material e inmaterial de la ciudad y provincia. Influencers, aplicaciones, portal web, blog...
- **Presencia en Ferias y eventos de promoción turística.** (FITUR, INTUR, ARATUR, Ferias europeas).
- Promoción y **visitas teatralizadas** a lo largo del año para la difusión de Teruel como destino romántico, recreacionista, patrimonio medieval, modernista, Ciudad del Amor...
- Representaciones y escenificaciones para **tour-operadores y profesionales del turismo.**
- Colaboración **medios de comunicación**, cadenas autonómicas y de ámbito nacional, **programas de Televisión especiales de ámbito internacional** para la difusión y promoción del territorio y de los eventos y actividades realizados.
- Colaboraciones con proyectos que promocionan la ciudad de Teruel y la dan a conocer a nivel nacional e internacional, como programas de Televisión y rodajes de documentales y audiovisuales.
- Colaboración con publicaciones, libros de texto, magazines, guías turísticas, prensa local y nacional, novelas.
- **Desarrollo de material audiovisual promocional**, (vídeos, promocionales, teasers, campañas promocionales Provincia de Teruel...), no solo de los eventos y actividades realizadas si no de la propia ciudad de Teruel, sus recursos patrimoniales y culturales.
- **Colaboración con proyectos, actividades e instituciones** tanto públicas como privadas.
- **Labor de representación en todos los ámbitos.**



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Los recursos humanos de la entidad constan de un equipo fijo, si bien una de las trabajadoras no tiene una jornada completa, ya que varía en función del volumen de trabajo y eventos a desarrollar, y una serie de refuerzos puntuales en diversas áreas/departamentos, en los momentos de mayor volumen de actividad, (eventos). En 2019 la circunstancia de una baja de maternidad de una de las trabajadoras, responsable de diferentes áreas de trabajo /departamentos, hace que sea necesaria una reestructuración de las tareas y la ampliación de la plantilla para hacer frente al volumen de trabajo existente, (creciente a lo largo de la existencia de la Fundación).

Tipo	Número		Nº horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	5 - 6	5 - 6 (Baja)	14.500	15.128
Personal con contrato de servicios	3 - 4	3	1.500	1.600
Personal voluntario	150-200	220	10.000	11.100

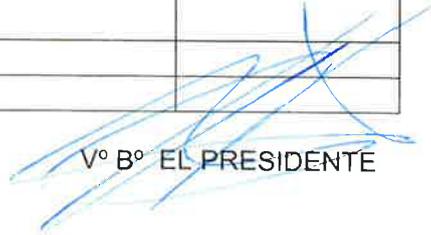
C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	100.000 – 500.000 * * Incluye audiencia medios comunicación	100.000 – 500.000 * * Incluye audiencia medios comunicación
Personas jurídicas	Número Indeterminado, (Empresas dedicadas al Comercio, Hostelería, turismo y Sector Servicios, Medios Com).	Número Indeterminado, (Empresas dedicadas al Comercio, Hostelería, turismo y Sector Servicios).

D) Recursos económicos empleados en la actividad.

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a) Ayudas monetarias		
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos	3.600,00	3.739,97
Gastos de personal	201.000,00	203.336,66
Otros gastos de explotación	236.000,00	232.223,28
Amortización del inmovilizado	28.500,00	28.515,77
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros	950,00	841,53
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Impuestos sobre beneficios		
Subtotal gastos	470.050,00	468.657,21
Adquisiciones de Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		


 EL SECRETARIO


 Vº Bº EL PRESIDENTE

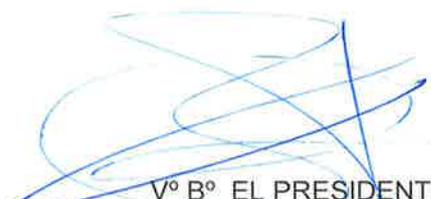
Subtotal recursos		
TOTAL	470.050,00	468.657,21

E) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Desarrollo de los eventos principales de la Fundación Bodas de Isabel	Número de eventos principales	4	4
Difusión del patrimonio histórico y cultural, y de la riqueza y recursos turolenses a través de la edición de material promocional sobre la actividad.	Número de programas editados para la promoción de las actividades.	35.000	40.000
Mantenimiento ampliación del número de convenios con patrocinadores	Número de convenios con patrocinadores	4	5
Mejora de la calidad escénica	Número de talleres / ensayos realizados	90	103
Difundir las actividades y eventos de la Fundación Bodas de Isabel con fines turísticos y culturales	Edición de material promocional (flyers)	10.000 ejemplares	15.000 ejemplares
Dar a conocer el patrimonio cultural e histórico de la ciudad y provincia de Teruel y en general de la Comunidad de Aragón	Desarrollo de proyectos de promoción de ámbito nacional / internacional	2-3	5
Establecer contactos con otras entidades y asociaciones de ámbitos relacionados con la recreación Histórica para compartir experiencias y mejorar la calidad de los eventos	Asistencia a reuniones y Asambleas de la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas y la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas	1-2	2



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

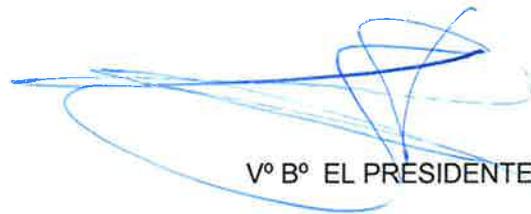


II. Recursos económicos totales empleados por la entidad.

GASTOS / INVERSIONES	Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4	Total actividades	No imputados a las actividades	TOTAL
Gastos por ayudas y otros							
a) Ayudas monetarias							
b) Ayudas no monetarias							
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno							
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación							
Aprovisionamientos	3.739,97				3.739,97		3.739,97
Gastos de personal	203.336,66				203.336,66		203.336,66
Otros gastos de explotación	232.223,28				232.223,28		232.223,28
Amortización del inmovilizado	28.515,77				28.515,77		28.515,77
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado							
Gastos financieros	841,53				841,53		841,53
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros							
Diferencias de cambio							
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros							
Impuestos sobre beneficios							
Subtotal gastos	468.657,21				468.657,21		468.657,21
Inversiones (excepto Bienes Patrimonio Histórico)							
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico							
Cancelación de deuda no comercial							
Subtotal inversiones							
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	468.657,21				468.657,21		468.657,21



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

III. Recursos económicos totales obtenidos por la entidad.

A. Ingresos obtenidos por la entidad

700000	Ventas	300,00
700001	Ventas DVD	45,06
700003	Ingresos diversos	827,39
700004	Venta y alquiler de trajes	1.000,00
700005	Cesión de indumentaria	46,74
705002	Ingresos por Torneo	13.300,00
705004	Ingresos Por Congresos	140,00
723000	Ingresos Patronos	99.000,00
723001	Ingresos de Patrocinadores	39.000,00
723002	Ingresos Mercado Medieval	89.753,38
723003	Ingresos carpa - haima cultural	12.000,00
723006	Ingresos por representaciones	855,41
723007	Ingresos Modernismo en Teruel	6.485,55
723010	Ingresos por Turismo	6.000,00
723012	Ingresos por Promociones y Ferias	9.631,69
723013	Ingresos SGAE	610,31
740000	Subvenciones Ofic. a Explotación	23.579,50
740003	Ingresos por subvenciones FITE	125.882,29
752000	Ingresos por arrendamientos	1.756,00
759000	Ingresos por Servicios Diversos	524,73
759002	Ingresos por Publicidad	4.000,00
759003	Ingresos por alojamientos	2.501,60
759004	Ingresos por Convenios de Colaboración	6.000,00
		443.239,65

V. Desviaciones entre plan de actuación y datos realizados

Se produce una diferencia en el importe anual de los costes salariales por los siguientes motivos:

- Pagos atrasados de salarios (trienios no abonados anteriormente).
- Aumento de plantilla derivada de la contratación de refuerzos temporales y del desdoblamiento del puesto de una de las trabajadoras que desarrollaba tareas en varios departamentos.

13.2. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios.


EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

b) Destino de rentas e ingresos:

Ejercicio	RESULTADO CONTABLE (1)	AJUSTES NEGATIVOS (2)	AJUSTES POSITIVOS (3)	BASE DE CÁLCULO (1)-(2)+(3)	RENTA A DESTINAR (Acordada por el Patronato)		RECURSOS DESTINADOS A FINES (GASTOS + INVERSIONES)	APLICACIÓN DE LOS RECURSOS DESTINADOS EN CUMPLIMIENTO DE SUS FINES *						
					%	Importe		N-4	N-3	N-2	N-1	N	IMPORTE PENDIENTE	
N-4														
N-3														
N-2														
N-1														
2019	4.238,83			4.238,83	100	4.238,83	468.657,21						100	
TOTAL														

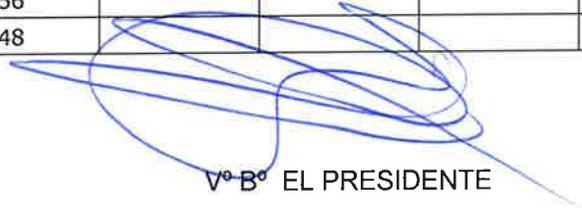
Seguimiento de inversiones destinadas al cumplimiento de los fines fundacionales:


EL SECRETARIO


Vº Bº EL PRESIDENTE

Detalle de la inversión	Adquisición		Forma de financiación			Inversiones computadas como cumplimiento de fines		
	Fecha	Valor de adquisición	Recursos propios	Subvención, donación o legado	Préstamo	Importe hasta el ejercicio (N-1)	Importe en el ejercicio (N)	Importe pendiente
Desarrollo proyecto Europa Enamorada	17-05-15	7.260,00	7.260,00					
Estudio Viabilidad Sede Fundación - FITE	28-02-09	17.016,92		17.016,92				
Local C/Amantes 20 - FITE III - TERRENOS	19-10-16	136.601,57		136.601,57				
Local C/Amantes 20 - FITE III	19-10-16	363.505,88		363.505,88				
Infraestructura material eléctrico - FITE I	25-05-15	42.404,45		42.404,45				
Lavadora	28-02-09	312,00	312,00					
Video Portero de Local	25-01-18	1.895,79	1.895,79					
Archivadores	27-10-06	1.588,04	1.588,04					
Sillas (6)	18-10-06	422,00	422,00					
Mobiliario de Oficina	08-11-06	2.407,55	2.407,55					
Puertas metálicas protección	24-07-17	2.623,28	2.623,28					
Armarios Local C/ Amantes	11-12-18	4.291,28	4.291,28					
Haima 4x4 dos colores + bolsa	26-11-18	1.621,40	1.621,40					
Equipos y sistemas informáticos - FITE II	31-12-14	9.731,15		9.731,15				
Equipo sobremesa completo	02-11-06	2.552,00	2.552,00					
Equipo sobremesa completo	07-11-06	1.276,00	1.276,00					
Equipo portátil	07-11-06	1.698,18	1.698,18					
Proyector y pantalla	07-11-06	802,91	802,91					
Scanner HP Scanjet	07-11-06	162,56	162,56					
Impresora HP Laser	07-11-06	289,48	289,48					


EL SECRETARIO


Vº Bº EL PRESIDENTE

Cámara Video	07-11-06	1.202,92	1.202,92				
Cámara fotos	07-11-06	389,53	389,53				
Teléfonos móviles	11-12-09	233,90	233,90				
Ordenador portátil Hacer	01-03-10	724,00	724,00				
Ordenador Samsung N310	15-03-10	279,00	279,00				
iPhone 2	04-05-11	601,97	601,97				
iPhone 1	04-05-11	544,95	544,95				
iPhone 4 4S 16 GB	28-12-11	601,97	601,97				
Ordenador Core 13	30-12-13	1.331,99	1.331,99				
Equipos y sistemas informáticos - FITE I	30-01-14	7.642,20		7.642,20			
Tour Guide Set III	11-09-15	2.338,00	2.338,00				
Servidor HP + Disco Duro + Varios	30-03-17	4.507,25	4.507,25				
Material Bélico Torneo	20-02-06	2.929,00	2.929,00				
Camilla Casa Hospital de la Merced	06-03-06	111,36	111,36				
Juego Metales Torneo Medieval	21-02-06	1.500,35	1.500,35				
Paneles Informativos y Expos.	22-12-06	3.583,13	3.583,13				
Paneles Celosía Estrella	23-02-10	386,63	386,63				
Listones, Plataforma Madera	23-02-10	553,20	553,20				
Amplificadores Micro Cube Roland	04-02-11	380,00	380,00				
Fibra Óptica, plataforma digital - FITE I	09-12-14	32.323,94	32.323,94				
Audiovisual - FITE I	30-12-14	21.695,30		21.695,30			
Adecuación local - FITE II	02-03-15	1.404,93		1.404,93			
Vestuario - FITE II	11-12-14	10.321,36		10.321,36			
Estructuras escénicas - FITE II	28-08-15	2.000,00		2.000,00			


EL SECRETARIO


Vº Bº EL PRESIDENTE

Elementos y estructuras para eventos - FITE I	08-07-15	5.380,87		5.380,87				
Pilaste de madera teñido + pancarta	09-02-18	830,05	830,05					



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES

RECURSOS	IMPORTE
1. Gastos de las actividades desarrolladas en cumplimiento de fines (sin amortización ni correcciones por deterioro)	440.141,44
2. Inversiones realizadas en actividades desarrolladas en cumplimiento de fines	
TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO (1)+(2)	440.141,44

13.3. Gastos de administración

DETALLE DE GASTOS DE ADMINISTRACIÓN				
Nº DE CUENTA	PARTIDA DE LA CUENTA DE RESULTADOS	DETALLE DEL GASTO	CRITERIO DE IMPUTACIÓN A LA FUNCIÓN DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO	IMPORTE
TOTAL GASTOS DE ADMINISTRACIÓN.....				

GASTOS DE ADMINISTRACIÓN						
Ejercicio	Límites alternativos (Art. 33 Reglamento R.D. 1337/2005)		Gastos directamente ocasionados por la administración del patrimonio (3)	Gastos resarcibles a los patronos (4)	TOTAL GASTOS ADMINISTRACIÓN DEVENGADOS EN EL EJERCICIO (5) = (3) + (4)	Supera (+) No supera (-) el límite máximo (el mayor de 1 y 2) - 5
	5% de los fondos propios (1)	20% de la base de cálculo del Art. 27 Ley 50/2004 y Art. 32.1 Reglamento R.D. 1337/05 (2)				
n						



EL SECRETARIO



Vº Bº EL PRESIDENTE

BIENES Y DERECHOS

DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO	FECHA DE ADQUISICIÓN	VALOR CONTABLE TOTAL	OTRAS VALORACIONES REALIZADAS	AMORTIZACIONES, DETERIORO Y OTRAS PARTIDAS COMPENSADORAS	CARGAS Y GRAVÁMENES	OTRAS CIRCUNSTANCIAS
INMOVILIZADO INTANGIBLE						
Inmovilizados intangible		13.008,19 €		11.268,73 €		
Desarrollo proyecto Europa Enamorada	17-05-15	3.932,50 €		3.327,50 €		
Estudio Viabilidad Sede Fundación - FITE	28-02-09	9.075,69 €		7.941,23 €		
INMOVILIZADO MATERIAL						
Otros inmovilizados materiales		547.222,74 €		130.760,58 €		
Local C/Amantes 20 -FITE III - TERRENOS	19-10-16	136.601,57 €		- €		
Local C/Amantes 20 -FITE III	19-10-16	330.790,35 €		32.715,53 €		
Infraestructura material eléctrico - FITE I	25-05-15	22.969,08 €		19.435,37 €		
Lavadora	28-02-09	- €		312,00 €		
Video Portero de Local	25-01-18	1.459,76 €		436,03 €		
Archivadores	27-10-06	- €		1.588,04 €		
Sillas (6)	18-10-06	- €		422,00 €		
Mobiliario de Oficina	08-11-06	- €		2.407,55 €		
Puertas metálicas protección	24-07-17	1.989,32 €		633,96 €		
Armarios Local C/ Amantes	11-12-18	3.826,39 €		464,89 €		
Haima 4x4 dos colores + bolsa	26-11-18	1.445,75 €		175,65 €		
Equipos y sistemas informáticos - FITE II	31-12-14	5.352,13 €		4.379,02 €		
Equipo sobremesa completo	02-11-06	- €		2.552,00 €		
Equipo sobremesa completo	07-11-06	- €		1.276,00 €		
Equipo portátil	07-11-06	- €		1.698,18 €		
Proyector y pantalla	07-11-06	- €		802,91 €		
Scanner HP Scanjet	07-11-06	- €		162,56 €		
Impresora HP Laser	07-11-06	- €		289,48 €		
Cámara Video	07-11-06	- €		1.202,92 €		
Cámara fotos	07-11-06	- €		389,53 €		
Teléfonos móviles	11-12-09	- €		233,90 €		
Ordenador portátil Hacer	01-03-10	- €		724,00 €		
Ordenador Samsung N310	15-03-10	- €		279,00 €		
iPhone 2	04-05-11	- €		601,97 €		
iPhone 1	04-05-11	- €		544,95 €		
iPhone 4 4S 16 GB	28-12-11	- €		601,97 €		
Ordenador Core 13	30-12-13	- €		1.331,99 €		
Equipos y sistemas informáticos - FITE I	30-01-14	- €		7.642,20 €		
Tour Guide Set III	11-09-15	1.344,35 €		993,65 €		
Servidor HP + Disco Duro + Varios	30-03-17	1.314,61 €		3.192,64 €		
Material Bélico Torneo	20-02-06	- €		2.929,00 €		
Camilla Casa Hospital de la Merced	06-03-06	- €		111,36 €		
Juego Metales Torneo Medieval	21-02-06	- €		1.500,35 €		
Paneles Informativos y Expos.	22-12-06	- €		3.583,13 €		

BIENES Y DERECHOS						
DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO	FECHA DE ADQUISICIÓN	VALOR CONTABLE TOTAL	OTRAS VALORACIONES REALIZADAS	AMORTIZACIONES, DETERIORO Y OTRAS PARTIDAS COMPENSADORAS	CARGAS Y GRAVÁMENES	OTRAS CIRCUNSTANCIAS
Paneles Celosía Estrella	23-02-10	6,44 €		380,19 €		
Listones, Plataforma Madera	23-02-10	9,22 €		543,98 €		
Amplificadores Micro Cube Roland	04-02-11	41,17 €		338,83 €		
Fibra Óptica, plataforma digital - FITE I	09-12-14	16.431,34 €		15.892,60 €		
Audiovisual - FITE I	30-12-14	11.932,41 €		9.762,89 €		
Adecuación local - FITE II	02-03-15	737,59 €		667,34 €		
Vestuario - FITE II	11-12-14	5.848,77 €		4.472,59 €		
Estructuras escénicas - FITE II	28-08-15	1.133,33 €		866,67 €		
Elementos y estructuras para eventos - FITE I	08-07-15	3.318,20 €		2.062,67 €		
Pilaste de madera teñido + pancarta	09-02-18	670,96 €		159,09 €		
INMOVILIZADO FINANCIERO						
Inmovilizado Financiero		420,55 €				
Aportación Caja Rural de Teruel	16-11-06	420,55 €				
DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS A COBRAR						
Deudores		111.332,15 €				
Administraciones Públicas		819,17 €				
EFFECTIVO Y OTROS ACTIVOS LIQUIDOS EQUIVALENTES						
Caja		876,12 €				
Bancos		27.789,58 €				

FUNDACIÓN: FUNDACION BODAS DE ISABEL

INVENTARIO AL CIERRE DEL EJERCICIO 2019

DEUDAS

	DESCRIPCIÓN DE LA DEUDA	FECHA DE FORMALIZACIÓN	VALOR NOMINAL	VALOR DE REEMBOLSO	IMPORTES AMORTIZADOS O DEVUELTOS	INTERESES SATISFECHOS	
A CORTO PLAZO	DEUDAS A CORTO PLAZO						
	DEUDAS CON EMPRESAS Y ENTIDADES DEL GRUPO Y ASOCIADAS A C/P						
	(Descripción)						
	BENEFICIARIOS-ACREEDORES						
	(Descripción)						
	ACREEDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS A PAGAR			8.160,92 €			
	Proveedores			8.160,92 €			
	Otras Deudas a corto plazo						
	Cuenta de crédito - Caja Rural de Teruel						
	POR SUBVENCIONES REINTEGRABLES						
	(Descripción)						
	(Descripción)						
	POR FIANZAS, GARANTÍAS Y DEPÓSITOS RECIBIDOS						
	(Descripción)						
(Descripción)							
OTRAS DEUDAS			14.136,07 €				
Remuneraciones pendientes de pago			2.046,10 €				
Administraciones Públicas			12.089,97 €				


Fdo.: El Secretario


VºBº El Presidente

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES

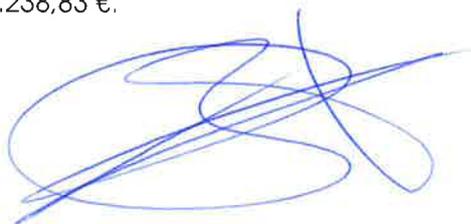
FUNDACIÓN: BODAS DE ISABEL

EJERCICIO: 01/01/19 - 31/12/19

Doña Carmen Sancho Pérez, en su calidad de Secretario del Patronato de la Fundación Bodas de Isabel, inscrita en el Registro de Fundaciones de la Comunidad Autónoma de Aragón con número 198 (I),

CERTIFICA:

- 1º) Que con fecha 9 de septiembre de 2020, debidamente convocado al efecto, se celebró reunión del Patronato, a la que asistieron los siguientes patronos:
1. Excmo. Ayuntamiento de Teruel, representado por Dña. Emma Buj Sánchez
 2. Confederación Empresarial Turolense, representada por D. Francisco Ibáñez Ruiz
 3. Gobierno de Aragón, representado por el Consejero de Educación, Cultura y Deporte, D. Felipe Faci Lázaro.
 4. Caja Rural de Teruel, S.Coop., representada por D. David Gutiérrez Díez
 5. Federación de Grupos de las Bodas de Isabel, representada por D. Emilio Viso Soriano.
- 2º)
- Que no se adjunta hoja de firma de los asistentes, puesto que se ha optado por la celebración de la reunión del patronato de forma telemática, actuando el Ayuntamiento de Teruel, presidente de la Fundación, como organizador de una video conferencia y facilitando la asistencia telemática de todos los miembros del patronato a través de la plataforma ZOOM que cumple con todos los requisitos legales exigibles de autenticidad y conexión plurilateral en tiempo real con imagen y sonido.
- La reunión tiene lugar a las 11 horas del 9 de septiembre de 2020 mediante videoconferencia asistiendo la totalidad de los miembros del patronato de la Fundación Bodas relacionados con anterioridad, habiendo manifestado, con carácter previo, que disponen de los medios para poder conectarse con el sistema de videoconferencia descrito y asistir a la celebración del patronato, aceptando la celebración del mismo por unanimidad y siguiendo el orden del día previamente enviado junto con la convocatoria de la reunión.
- 3º) Que en dicha reunión se adoptó por unanimidad de los asistentes el acuerdo de APROBAR LAS CUENTAS ANUALES correspondientes al ejercicio 2019, cerrado el 31-12-19, según consta en el acta.
- 4º) Que se adoptó por unanimidad el acuerdo de destinar en el ejercicio a los fines fundacionales, recursos en forma de gasto e inversiones directamente asociadas a las actividades desarrolladas en cumplimiento de fines, según se detalla en la Nota de la Memoria relativa a la aplicación de elementos patrimoniales a fines propios, elaborada en la forma determinada en el artículo 32 del Reglamento de Fundaciones de competencia estatal, aprobado por Real Decreto 1337/2005, de 11 de diciembre.
- 5º) Que el resultado del ejercicio es de 4.238,83 €.



- 6º) Que las cuentas anuales aprobadas que se acompañan a esta certificación, están firmadas en todas sus hojas por el Presidente y el Secretario y están compuestas de los siguientes estados: Balance de Situación, Cuenta de Resultados, Memoria de gestión económica, e Inventario.

Y para que así conste, expido la presente en Teruel, a 9 de septiembre de 2020.



EL SECRETARIO

Fdo.: Dña. Carmen Sancho Pérez



Vº Bº

EL PRESIDENTE

Fdo.: Dña. Enma Buj Sánchez

Excmo. Ayuntamiento de Teruel