CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES

FUNDACIÓN: BODAS DE ISABEL EJERCICIO: 01/01/18 - 31/12/18

Doña Carmen Sancho Pérez, en su calidad de Secretario del Patronato de la Fundación Bodas de Isabel, inscrita en el Registro de Fundaciones de la Comunidad Autónoma de Aragón con número 198 (1),

CERTIFICA:

- 1°) Que con fecha 20 de mayo de 2019, debidamente convocado al efecto, se celebró reunión del Patronato, a la que asistieron los siguientes patronos (1):
 - 1. Dña. Enma Buj Sánchez (en representación del Excmo. Ayuntamiento de Teruel)
 - 2. Dña. Mª Teresa Pérez Esteban (en representación del Gobierno de Aragón)
 - 3. D. Carlos Torre Rodríguez (en representación de la Confederación Empresarial Turolense)
 - 4. D. Juan Mangas Juderías (en representación de Caja Rural de Teruel, S.Coop. sustituyendo a la persona física designada D. José Antonio Pérez Cebrián))
 - 5. D. Emilio Viso Soriano (en representación de la Federación de Asociaciones de las Bodas de Isabel de Segura)

Se adjunta hoja de firmas de todos los asistentes.

- 2°) Que en dicha reunión se adoptó por unanimidad (2) de los asistentes el acuerdo de APROBAR LAS CUENTAS ANUALES correspondientes al ejercicio 2018, cerrado el 31-12-18, según consta en el acta.
- 3°) Que se adoptó el acuerdo de destinar en el ejercicio a los fines fundacionales, recursos en forma de gasto e inversiones directamente asociadas a las actividades desarrolladas en cumplimiento de fines, según se detalla en la Nota de la Memoria relativa a la aplicación de elementos patrimoniales a fines propios, elaborada en la forma determinada en el artículo 32 del Reglamento de Fundaciones de competencia estatal, aprobado por Real Decreto 1337/2005, de 11 de diciembre.
- 4°) Que el resultado del ejercicio es de 60.854,53 €.
- 5°) Que las cuentas anuales aprobadas que se acompañan a esta certificación, están firmadas en todas sus hojas por el Presidente y el Secretario y están compuestas de los siguientes estados: Balance de Situación, Cuenta de Resultados, Memoria de actividades fundacionales, Memoria de gestión económica, e Inventario.

Y para que así conste, expido la presente en Teruel, a 20 de mayo de 2019.

Fdo.: Dra darmen Sancho Pérez

EL SECRETA

EL PRESIDENTE

Fdo.: Dña. Enma Buj Sánchez

FUNDACIÓN: FUNDACION BODAS DE ISABEL

BALANCE ABREVIADO AL CIERRE DEL EJERCICIO 2018

ACTIVO	NOTAS DE LA MEMORIA	2018	2017
A) ACTIVO NO CORRIENTE		589.167,12	610.670,01
I. Inmovilizado intangible		15.435,89	17.863,5
II. Bienes del Patrimonio Histórico			
III. Inmovilizado material		573.310,68	592.385,88
IV. Inversiones inmobiliarias			
V. Inversiones en empresas y entidades del grupo y asociadas a largo plazo			
VI. Inversiones financieras a largo plazo		420,55	420,55
VII. Activos por impuesto diferido ($\sqrt{\checkmark}$)			
B) ACTIVO CORRIENTE	WHO THE	138.952,01	135.510,75
 Activos no corrientes mantenidos para la venta (√) 			
II. Existencias			
III. Usuarios y otros deudores de la actividad propia			
IV. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar		34.607,64	113.941,05
V. Fundadores/asociados por desembolsos exigidos			
VI. Inversiones en empresas y entidades del grupo y asociadas a corto plazo			
VII. Inversiones financieras a corto plazo			
VIII. Periodificaciones a corto plazo			
IX. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes		104.344,37	21.569,70
TOTAL ACTIVO (A+B)		728.119,13	746.180,76

Las entidades que opten por la aplicación del PGC PYMES, aprobado por el RD 1515/2007, de 16 de noviembre elaborarán su balance y cuenta de resultados siguiendo los modelos abreviados, saivo las partidas que lleven el signo (\checkmark) que en PGC PYMES no resultan aplicables. Las entidades que opten por aplicar los criterios aprobados para las Microempresas, tampoco recogerán la partida señalada con el signo (\checkmark).





Fdo.: El Secretario



BALANCE ABREVIADO AL CIERRE DEL EJERCICIO 2018

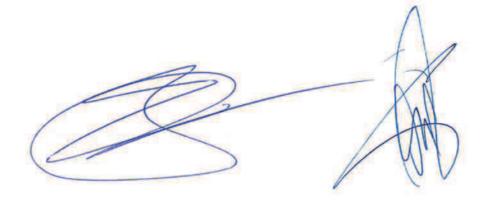
PATRIMONIO NETO Y PASIVO	NOTAS DE LA MEMORIA	2018	2017
A) PATRIMONIO NETO		698.347,77	676.148,42
A-1) Fondos propios		182.658,13	121.803,60
I. Dotación fundacional/Fondo social		166.191,21	166.191,21
1. Dotación fundacional/Fondo social		166.191,21	166.191,2
2. (Dotación fundacional no exigido/Fondo social no exigido)*			
II. Reservas			
III. Excedentes de ejercicios anteriores **		-44.387,61	-203.932,9
IV. Excedente del ejercicio		60.854,53	159.545,3
A-2) Ajustes por cambio de valor (√) **			
A-3) Subvenciones, donaciones y legados recibidos		515.689,64	554.344,82
B) PASIVO NO CORRIENTE		0,00	0,00
I. Provisiones a largo plazo		The state of the s	
II. Deudas a largo plazo		0,00	0,00
1. Deudas con entidades de crédito			
2. Acreedores por arrendamiento financiero			
3. Otras deudas a largo plazo			
III. Deudas con empresas y entidades del grupo y asociadas a largo plazo			
IV. Pasivos por impuesto diferido ($\sqrt{\checkmark}$)			
V. Periodificaciones a largo plazo			
C) PASIVO CORRIENTE	THE REAL PROPERTY.	29.771,36	70.032,34
I. Pasivos vinculados con activos no corrientes mantenidos para la venta $()$			AND THE PERSON NAMED IN
II. Provisiones a corto plazo			
III. Deudas a corto plazo		785,02	0,00
1. Deudas con entidades de crédito			
2. Acreedores por arrendamiento financiero			
3. Otras deudas a corto plazo		785,02	
IV. Deudas con empresas y entidades del grupo y asociadas a corto plazo			
V. Beneficiarios-Acreedores			
VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar		28.986,34	70.032,34
1. Proveedores		13.822,45	58.176,05
2. Otros acreedores		15.163,89	11.856,29
VII. Periodificaciones a corto plazo			

^{*} Su signo es negativo

Voga El Presidente

0,00

^{**} Su signo puede ser positivo o negativo



FUNDACIÓN: FUNDACION BODAS DE ISABEL

CUENTA DE RESULTADOS ABREVIADA CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO TERMINADO EL 31/12/2018

1. Ingresos de la entidad por la actividad propia a) Cuotas de usuarios y afiliados b) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones c) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad propia d) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados 2. Ayudas monetarias y otros ** a) Ayudas monetarias b) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno c) Reintegro de ayudas y asignaciones 3. Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil 4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación ** 5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN	_	HABER 2018 179.781,16 179.781,16 0,00 8.723,00 -9.331,52 235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16 -30.141,41	18.162,80 -2.746,56 272.304,69 18.162,80 -2.746,56 212.048,04 -151.958,14 -201.488,89 -30.496,69
1. Ingresos de la entidad por la actividad propia a) Cuotas de usuarios y afiliados b) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones c) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad propia d) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados 2. Ayudas monetarias y otros ** a) Ayudas monetarias b) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno c) Reintegro de ayudas y asignaciones 3. Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil 4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación ** 5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		179.781,16 179.781,16 0,00 8.723,00 -9.331,52 235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	272.304,69 272.304,69 0,00 18.162,80 -2.746,50 227.879,67 15.831,6 212.048,0 -151.958,14 -201.488,89
b) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones c) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad propia d) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados 2. Ayudas monetarias y otros ** a) Ayudas monetarias b) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno c) Reintegro de ayudas y asignaciones 3. Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil 4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación ** 5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		8.723,00 -9.331,52 235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	-2.746,50 -2.746,50 227.879,62 15.831,6 212.048,0 -151.958,1-201.488,89
c) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad propia d) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados 2. Ayudas monetarias y otros ** a) Ayudas monetarias b) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno c) Reintegro de ayudas y asignaciones 3. Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil 4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación ** 5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		8.723,00 -9.331,52 235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	-2.746,56 -2.746,56 227.879,67 15.831,6 212.048,0 -151.958,14 -201.488,89
d) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados 2. Ayudas monetarias y otros ** a) Ayudas monetarias b) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno c) Reintegro de ayudas y asignaciones 3. Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil 4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación ** 5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		8.723,00 -9.331,52 235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	-2.746,56 -2.746,56 227.879,67 15.831,6 212.048,0 -151.958,14 -201.488,89
2. Ayudas monetarias y otros ** a) Ayudas monetarias b) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno c) Reintegro de ayudas y asignaciones 3. Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil 4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación ** 5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		8.723,00 -9.331,52 235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	-2.746,56 -2.746,56 227.879,67 15.831,6 212.048,0 -151.958,14 -201.488,89
a) Ayudas monetarias b) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno c) Reintegro de ayudas y asignaciones 3. Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil 4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación ** 5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		8.723,00 -9.331,52 235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	-2.746,56 -2.746,56 227.879,67 15.831,6: 212.048,04 -151.958,14 -201.488,89
b) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno c) Reintegro de ayudas y asignaciones 3. Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil 4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación ** 5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		-9.331,52 235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	-2.746,56 227.879,67 15.831,61 212.048,00 -151.958,14 -201.488,89
c) Reintegro de ayudas y asignaciones 3. Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil 4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación ** 5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		-9.331,52 235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	-2.746,56 227.879,67 15.831,61 212.048,00 -151.958,14 -201.488,89
3. Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil 4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación ** 5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		-9.331,52 235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	-2.746,56 227.879,67 15.831,61 212.048,00 -151.958,14 -201.488,89
4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación ** 5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		-9.331,52 235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	-2.746,56 227.879,67 15.831,61 212.048,00 -151.958,14 -201.488,89
5. Trabajos realizados por la entidad para su activo 6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	227.879,67 15.831,6 212.048,0 -151.958,14 -201.488,89
6. Aprovisionamientos * 7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	227.879,67 15.831,63 212.048,04 -151.958,14 -201.488,89
7. Otros ingresos de explotación a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		235.061,74 21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	227.879,67 15.831,63 212.048,04 -151.958,14 -201.488,89
a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		21.165,69 213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	15.831,63 212.048,04 -151.958,14 -201.488,89
b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad mercantil 8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		213.896,05 -152.350,08 -209.184,16	-151.958,14 -201.488,89
8. Gastos de personal * 9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		-152.350,08 -209.184,16	-151.958,14 -201.488,89
9. Otros gastos de explotación * 10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		-209.184,16	-201.488,89
10. Amortización del inmovilizado * 11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN			-201.488,89
11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al resultado del ejercicio a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		-30.141,41	-30.496,69
a) Afectas a la actividad propia b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN			
b) Afectas a la actividad mercantil 12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		38.655,18	32.655,18
12. Excesos de provisiones 13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN	\neg	38.655,18	32.655,11
13. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado ** A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		1 2777233 119734	
A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN			
A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN			
(1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13)	No.	61.213,91	164.312,06
14. Ingresos financieros		1,21	3,65
15. Gastos financieros *	\neg	-360,59	-4.770,38
16. Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros **	_		
17. Diferencias de cambio **			
18. Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros **			
B) RESULTADO FINANCIERO (14+15+16+17+18)	Mary 5	-359,38	-4.766,73
C) RESULTADO ANTES DE IMPUESTOS (A+B)		60.854,53	159.545,33
19. Impuestos sobre beneficios **	1000		202.010/03
O) RESULTADO DEL EJERCICIO (C+19)			

Su signo es negativo

VOBO El Presidente

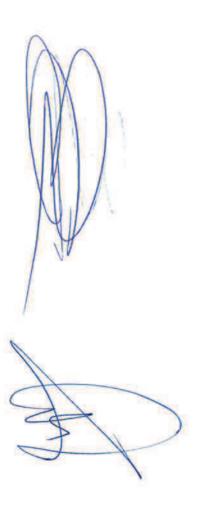
Su signo puede ser positivo o negativo





				INVENTARIO AL CIERRE DEL EJERCICIO 2018	CIERRE DEL E	EJEKCICIO 201
	B)	BIENES Y DERECHOS	НОЅ			
DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO	FECHA DE ADQUISICIÓN	VALOR CONTABLE TOTAL	OTRAS VALORACIONES REALIZADAS	AMORTIZACIONES, DETERIORO Y OTRAS PARTIDAS COMPENSADORAS	CARGAS Y GRAVÁMENES	OTRAS
INMOVILIZADO INTANGIBLE				STATE STATE OF STATE OF		
Inmovilizados intangibie	The second second	15.435,88 C		8.841.04 C	ACTIVITIES AND ACTIVITIES	
Desarrollo proyecto Europa Enamorada	17-05-15	4.658,50 €		2.601.50 €		
Estudio Viabilidad Sede Fundación - FITE	28-02-09	10.777,38 €		6.239,54 €		
INMOVILIZADO MATERIAL			San Paris			
Otros inmovilizados materiales	THE PERSON NAMED IN	573,310,82 C		104.672.50 €	Total Contract	
Local C/Amantes 20 -FITE III - TERRENOS	19-10-16	136.601,57 €		<u>.</u>		
Local C/Amantes 20 -FITE III	19-10-16	341.695,53 €		21.810.35 €		
Infraestructura material eléctico - FITE I	25-05-15	27.209,52 €		15.194.93 €		
Lavadora	28-02-09	ÿ		312.00 €		
Video Portero de Local	25-01-18	1.687,25 €		208.54 €		
Archivadores	27-10-06			1.588.04 €		
Sillas (6)	18-10-06			422 NO E		
Mobiliario de Oficina	08-11-06			7.407.55 €		
Puertas metálicas protección	24-07-17	2.251,65 €		371.63 €		
Armarios Local C/ Amantes	11-12-18	4.255,52 €		35.76 €		
Haima 4x4 dos colores + bolsa	26-11-18	1.607,89 €		13.51 €		
Equipos y sistemas informáticos - FITE II	31-12-14	6.325,25 €		3.405,90 €		
Equipo sobremesa completo	02-11-06	. E		2.552,00 €		
Equipo sobremesa completo	07-11-06	. E		1.276,00 €		
Equipo portátil	07-11-06	Э -		1.698,18 €		
Proyector y pantalla	07-11-06	. €		802,91 €		
Scaner HP Scanjet	07-11-06	. E		162,56 €		
Impresora HP Laser	07-11-06	•		289,48 €		
Cámara Video	07-11-06	€ .		1.202,92 €		
Cámara fotos	07-11-06	. €		389,53 €		
Teléfonos moviles	11-12-09	Э -		233,90 €		
Ordenador portátil Hacer	01-03-10	Э -		724,00 €		
Ordenador Samsung N310	15-03-10	€ .		279,00 €		
iPhone 2	04-05-11	3 .		601,97 €		
iPhone 1	04-05-11			544,95 €		
iPhone 4 4S 16 GB	28-12-11	Ų.		601,97 €		
Ordenador Core 13	30-12-13	·		1.331,99 €		
Equipos y sistemas informáticos - FITE I	30-01-14	٠		7.642,20 €		
Tour Guide Set III	11-09-15	1.578,15 €		759,85 €		
Servidor HP + Disco Duro + Varios	30-03-17	2.441,43 €		2.065,82 €		
Material Bélico Torneo	20-02-06	€ €		2.929,00 €		
Camilla Casa Hospital de la Merced	90-03-06	€ .		111,36 €	33	
Juego Metales Torneo Medieval	21-02-06	1	7	1.500,35 €		
Paneles Informativos v Expos.	22-12-06	1	1	3.583.13 €		

V⁻B°-El Presidente



FUNDACION: FUNDACION BODAS DE ISABEL				INVENTARIO AL CIERRE DEL EJERCICIO 2018	CIERRE DEL I	EJERCICIO 2018
	8	BIENES Y DERECHOS	SOH:			
DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO	FECHA DE ADQUISICIÓN	VALOR CONTABLE TOTAL	OTRAS VALORACIONES REALIZADAS	AMORTIZACIONES, DETERIORO Y OTRAS PARTIDAS COMPENSADORAS	CARGAS Y GRAVÁMENES	OTRAS
Paneles Celosía Estrella	23-02-10	45,11 €		341,52 €		
Listones, Plataforma Madera	23-02-10	64,54 €		488,66 €		
Amplificadores Micro Cube Roland	04-02-11	79,17 €		300,83 €		
Fibra Óptica, plataforma digital - FITE I	09-12-14	19.663,73 €		12.660,21 €		
Audiovisual - FITE I	30-12-14	14.101,94 €		7.593,36 €		
Adecuación local - FITE II	02-03-15	878,08 €		526,85 €		
Vestuario - FITE II	11-12-14	6.880,91 €		3.440,45 €		
Estructuras escénicas - FITE II	28-08-15	1.333,33 €		€66,67 €		
Elementos y estructuras para eventos - FITE I	08-07-15	3.856,29 €		1.524,58 €		
Pilaste de madera teñido + pancarta	09-02-18	753,96 €		3 60°9∠		
INMOVILIZADO FINANCIERO		TOTAL STREET	が大き		Selection of the second	
Inmovilizado Financlero	TOTAL CASE	420,55 C	THE REAL PROPERTY.	一次 とうないのであるから	The state of the s	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO
Aportación Caja Rural de Teruel	16-11-06	420,55 €				
DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS A COBRAR	Charles and the Control		ALCOHOL: N	the state of the same		
Deudores		32.188,80 €				
		2.418,84 €				
EFECTIVO Y OTROS ACTIVOS LIQUIDOS EQUIVALENTES						
Bancos		103.336,30 €				
Efectivo		1.008,07 €				





		* *

FUNDACIÓN:	FUNDACION BODAS DE ISABEL		NI	/ENTARIO A	INVENTARIO AL CIERRE DEL EJERCICIO 2018	ERCICIO 2018
		DEUDAS				
	DESCRIPCIÓN DE LA DEUDA	FECHA DE FORMALIZACIÓN	VALOR NOMINAL	VALOR DE REEMBOLSO	IMPORTES AMORTIZADOS O DEVUELTOS	INTERESES
が、	DEUDAS A CORTO PLAZO			Total Control	The second second	
	DEUDAS CON EMPRESAS Y ENTIDADES DEL GRUPO Y A	PO Y ASOCIADAS A C/P	Street Street Street Street	BACKALANDONS	The state of the s	
A COUTO	BENEFICIARIOS-ACREEDORES		Control of the last		STATE	Commence of the last of the la
PLAZO	(Descripción)					
	ACREEDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS A PAGAR	IAR	15.443,85 €		A STREET, STRE	
	Proveedores		15.443,85 €			
	Otras Deudas a corto plazo					
	Cuenta de crédito - Caja Rural de Teruel					
	POR SUBVENCIONES REINTEGRABLES		THE PASSESSEE	CHECK STATE OF THE PARTY OF THE	THE RESIDENCE OF THE PERSON NAMED IN	
	(Descripción)					
	(Descripción)			H		
	POR FIANZAS, GARANTÍAS Y DEPÓSITOS RECIBIDOS		The state of the s			
	(Descripción)					
10000000000000000000000000000000000000	(Descripción)					
	OTRAS DEUDAS	を と と と と と と と と と と と と と と と と と と と	14.327,51 C	Mary Constitution	MATERIAL PROPERTY.	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1
	Remuneraciones pendientes de pago		9.163,11 €			
The state of the s	Administraciones Públicas		5.164,40 €	3		



V°B° El Presidente



FUNDACIÓN: BODAS DE ISABEL

N° DE REGISTRO: 198(I)

C.I.F.: G-44208023

EJERCICIO: 2018

MEMORIA DE ACTIVIDADES

EL SECRETARIO

I. Actividades realizadas

ACTIVIDAD 1

(Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)

A) Identificación.

Denominación de	ORGANIZACIÓN Y CELEBRACION DE LA FIESTA DE "LAS BODAS DE ISABEL" Y OTROS EVENTOS DE RECREACIÓN, DETALLADOS A CONTINUACIÓN, ASÍ COMO
la actividad	CONGRESOS, ACTUACIONES Y ACTOS DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN TURÍSTICA Y CULTURAL DE LA CIUDAD DE TERUEL Y SUS RECURSOS Y PATRIMONIO.
Tipo de actividad *	ACTIVIDAD PROPIA
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar desarrollo de la actividad	TERUEL

^{*} Indicar si se trata de actividad propia o mercantil

Descripción detallada de la actividad realizada.

La actividad de la Fundación Bodas de Isabel en 2018 se estructura en los siguientes puntos:

- Organizar, gestionar y producir la celebración de diferentes recreaciones y eventos: Desarrollo de todo el proceso de producción, (como se ampliará más adelante), de eventos artísticos y escénicos de recreación histórica, como:
 - "Las Bodas de Isabel de Segura".
 - > "La Partida de Diego".
 - > "Teruel Modernista".
 - Colaboración en diversos eventos y actividades con representaciones, desfiles, actuaciones... (Actividades educativas con colegios, actuaciones en residencias de mayores, representaciones en otras festividades y localidades, colaboraciones con grupos recreacionistas, presentaciones, exposiciones, galas...)
 - Colaboración con otras Fiestas Históricas, Recreaciones, Jornadas y Congresos, Proyectos Culturales y Turísticos, Audiovisuales... etc.
- 2- Formación escénica, dinamización de la actividad cultural turolense a lo largo de todo el año y movilización de un gran volumen de voluntariado e implicación ciudadana en actividades que ponen en valor el territorio y su patrimonio: Procesos de formación escénica anuales que implican a gran número de personas de todas las edades, que se integran de esta forma en la actividad cultural de la ciudad a lo largo de diferentes momentos del año; potenciación de la actividad artística profesional.
 - Talleres de formación teatral (gratuitos).
 - > Talleres de danzas medievales, baile y figuración, (gratuitos).
 - Potenciación de artistas y grupos locales de música, teatro, dirección, temas escénicos... (programación de conciertos, visitas culturales y actividades teatrales y escénicas).
 - Colaboración en actividades organizadas por otras entidades como el Día Internacional del Teatro, Día Internacional de la Danza, Presentaciones de Libros, Torneos Fotográficos, Documentales, Audiovisuales, ...
 - 3- Desarrollo de eventos y actividades para promover y fomentar el estudio del patrimonio cultural.

Diseño y desarrollo de actividades cuyo fin es promover y fomentar el estudio de la cultura, el arte y las costumbres medievales, relacionados con las recreaciones históricas de la Leyenda de Los Amantes, "Las Bodas de Isabel de Segura" y "La Partida de Diego", así como en general de la historia de la ciudad de Teruel y su provincia, sus recursos y patrimonio histórico, artístico y cultural, dentro del mundo de la recreación histórica nacional e internacional.

EL SECRETARIO

Vº BEL PRESIDENTE

- "VI Congreso Internacional de Fiestas y Manifestaciones Históricas", con representación europeay de diferentes puntos de España, y la participación de la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas, y la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas de las que la Fundación es miembro y ejerce la vicepresidencia y presidencia respectivamente, se ha convertido en un referente de la investigación en el ámbito de la Recreación Histórica.
- Desarrollo de conferencias y ponencias técnicas acerca de aspectos técnicos e históricos relacionados con la recreación, (creación escénica y del personaje, indumentaria a través de las diferentes épocas, el rigor en una recreación, la seguridad en el marco de las Recreaciones Históricas...)
- Promoción y difusión de la creación artística y cultural de temas históricos del territorio: Creación de un marco de trabajo artístico del que surjan iniciativas culturales y su promoción, como grupos de música antigua o de evocación medieval, recuperación de repertorio, grupos de teatro, escritores, diseñadores, exposiciones fotográficas... etc.
- > Colaboración con Instituciones para el estudio del sector de las Recreaciones Históricas.
- 4- Reuniones nacionales e internacionales en el ámbito de la recreación histórica y la organización de eventos: Difundir los usos y costumbres medievales relacionados con las fiestas históricas "Las Bodas de Isabel de Segura" y "La Partida de Diego", además de otros como La Semana Modernista Turolense, con fines turísticos y culturales, tanto por si sola como a través del trabajo realizado con la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas, (AEFRH, de la que es miembro y ejerce la vicepresidencia), así como de la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas, (a la que la AEFRH pertenece y de la que desde finales de 2017 la Fundación Bodas de Isabel ejerce la presidencia).
 - "Reuniones nacionales e internacionales: AEFRH Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas, Medina del Campo, (Teruel vicepresidencia) y CEFMH Confederación Europea de Manifestaciones Históricas, Florencia, (Teruel, próxima presidencia)". Asambleas, investigación, asesoramiento, promoción y otras gestiones.
 - Diseño y ejecución del proyecto europeo "Europa enamorada", con 9 países. Implantación de una red europea de ciudades con similares historias/Leyendas relacionadas con el amor, para favorecer los intercambios de buenas prácticas y la difusión y promoción entre las mismas a nivel de patrimonio inmaterial y aprovechamiento turístico, (Asociación Europa Enamorada).
 - Asesoramiento histórico en distintos puntos del España.
 - Labor de promoción y comunicación desde la AEFRH con la creación de material publicitario en varios idiomas y su difusión en distintas ferias europeas, (Francia e Italia), la edición de una revista de gran calidad especializada en temas de recreación histórica e información sobre las fiestas miembros de la AEFRH, y labor de comunicación en web y redes sociales.
- 5.-Promoción turística de la ciudad de Teruel como centro de turismo medieval, romántico y recreacionista: un año repleto de actividades relacionadas con Los Amantes de Teruel por la celebración del 800 Aniversario de Los Amantes, para los que se ha pedido la colaboración de la Fundación en innumerables actos, eventos y actividades:Difusión y promoción turística del territorio a través de sus recursos históricos y patrimonio cultural, relacionados con la celebración de eventos de temas tanto medievales, (Las Bodas de Isabel, La Partida de Diego), como de otras épocas (Recreación del Teruel Modernista).
 - Apoyo permanente a instituciones, (Ayuntamiento, Gobierno de Aragón, DPT y otras...), en la promoción de Teruel como ciudad del amor a través de internet y las redes sociales, conmemoración del 800 Aniversario.
 - Creación de herramientas 2.0 para la difusión de la Ciudad de Teruel, la Leyenda de los Amantes y los recursos y patrimonio material e inmaterial de la ciudad y provincia:

VO BO EL PRESIDENTE

- Plataforma web con contenidos y enlaces multimedia, en funcionamiento durante todo el año.
- Encuentros de importantes "Influencers" en redes sociales, concursos, acciones promocionales...
- Actualización portal web, gestión de contenidos, aplicaciones para móviles, creación de un Blog, Cuenta Instagram, facebook, twitter, youtube, google....
- Presencia y representaciones teatrales promocionales en Ferias (FITUR, INTUR, ARATUR, Ferias y actos promocionales en Murcia, Albacete, Tarragona, Valencia, Zaragoza, Vannes (Francia), Avis y Beja (Portugal)...).Ferias Europeas a través de la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas.
- Promoción y visitas teatralizadas a lo largo del año para la difusión de Teruel como destino romántico, recreacionista, patrimonio medieval, modernista, Ciudad del Amor...
- > Representaciones y escenificaciones para tour-operadores y profesionales del turismo.
- Colaboración con numerosos medios de comunicación, cadenas autonómicas y de ámbito nacional, programas de Televisión especiales, para la difusión y promoción del territorio y de los eventos y actividades realizados.
- Colaboraciones con proyectos que promocionan la ciudad de Teruel y la dan a conocer a nivel nacional e internacional, como programas de Televisión y rodajes de documentales y audiovisuales.
- Colaboración con numerosas publicaciones, libros de texto, magacines, guías turísticas, prensa local y nacional, novelas.
- Desarrollo de material audiovisual promocional, (vídeos, promocionales, teasers, campañas promocionales Provincia de Teruel...), no solo de los eventos y actividades realizadas si no de la propia ciudad de Teruel, sus recursos patrimoniales y culturales.
- **6.- Colaboración con proyectos, actividades** e instituciones tanto públicas como privadas, relacionados con su actividad y fines fundacionales, (editoriales, publicaciones, entidades, escuelas...).
- 7.- Labor de representación en todos los ámbitos, tanto de la labor de la Fundación y la historia de Los Amantes como patrimonio inmaterial e histórico, como de la Ciudad de Teruel y todos sus recursos. (Touroperadores turísticos, Eurodiputados, asociaciones de empresarios, comités de investigación, representantes de fiestas históricas, prensa y comunicación, instituciones locales, nacionales y europeas...). La labor anual del equipo de la Fundación Bodas de Isabel ha conseguido numerosos reconocimientos durante 2018, la consecución de la Declaración de Fiesta de Interés Turístico Nacional, en colaboración con el Ayuntamiento de Teruel e instituciones.

PROCESO DE PRODUCCIÓN EVENTOS

El perfil interdisciplinar de las 4 trabajadoras de la Fundación hace que la propia entidad se ocupe integramente de todo el proceso de producción de los grandes eventos desarrollados, sin apenas externalizar servicios.

A continuación se detalla la actividad de este personal, en relación a la **producción de evento**, haciendo notar la envergadura del mismo:

- Diseño y planificación del evento: Creatividad, contenido, recursos escénicos, temática, novedades...
- Gestión de presupuesto: establecer presupuesto necesario a priori para su desarrollo.
- Búsqueda de financiación: sponsorización, subvenciones, gestión comercial y publicitaria, prestación de servicios, organización de actividades, (mercados, torneo, conciertos carpa cultural, concursos, plataformas publicitarias...)
- Captación y dinamización de voluntariado: documentación, actualización base de datos, atención, información, convocatoria, realización de actividades gratuitas, fidelización, formación...
- Gestiones logísticas: búsqueda de espacios y locales para el desarrollo de actividades multitudinarias
 y ensayos; espacios necesarios para escenas, grabaciones, localizaciones protocolo, vestuario y
 atrezo y otros usos.



Búsqueda de elementos necesarios para las representaciones teatrales.

- Coordinación con todos los entes y organismos implicados en la celebración de las recreaciones, protocolo, búsqueda de figura notable para pregonero... etc.
- Diseño y realización de estrategias de comunicación y promoción de las fiestas, eventos y actividades relacionadas en los diferentes medios, redes sociales, soportes y plataformas de difusión. Creación de una plataforma de emisión online y en streaming para los diferentes eventos y actividades de la Fundación, Blog oficial, cuenta Instagram, revista oficial, cartelería y programas, aplicaciones para móviles, prensa local y nacional, planificación necesidades medios de comunicación, agenda...
- Desarrollo de los temas escénicos, artísticos y teatrales derivados de la realización de eventos multitudinarios de estas características. Casting, creación de escenas, textos, revisión histórica, diseño de vestuario, búsqueda de actividades escénicas, espectáculos, actividades, mercados, grupos musicales y de animación, coordinación actividades de grupos de recreación, coordinación de las actividades realizadas por los diferentes grupos que aparecen en programa...
- Edición de material promocional gráfico y audiovisual de calidad para la difusión de cada evento
 en distintos formatos y soportes según el medio y el uso. Sesiones fotográficas específicas para
 difusión de imágenes, desarrollo íntegro de la producción, y supervisión de todo el material audiovisual.
- Facilitar contenido para publicaciones: información, textos, contenido e imágenes a las múltiples publicaciones que se ponen en contacto con la Fundación para la promoción de los eventos realizados y la ciudad de Teruel, (como LonelyPlanet, Taximagazine, La Magia de Viajar, revista Caja Rural... Entre otros muchos)
- Desarrollo de actividades paralelas al evento: talleres de casting y formación teatral, talleres de danzas y baile, concursos de diseño, sorteos promocionales, exposiciones fotográficas, de vestuario y otros temas relacionados, actividades de reencuentro para los participantes, (cena de actores, merienda con animación para los niños...), representaciones en residencias de ancianos para los que no pueden disfrutar de los eventos durante su celebración, colaboraciones con colegios, proyectos E-Twinning con institutos turolenses para intercambios europeos, representaciones en ferias turísticas y eventos, producciones, torneos fotográficos, Congreso del Amor... (innumerables actividades y colaboraciones).
- Gestión administrativa de todo lo referente a la realización de estas producciones: Facturación, contrataciones, permisos, seguros, gestiones bancarias, solicitudes, informes, revisión contable, fiscal, presupuestos, reuniones, convenios, además de las tareas administrativas normales de cualquier entidad/fundación.
- Control de resultados: Valoraciones, memorias de actividad, informes, dossiers de prensa gráfica y
 audiovisual, actualización de datos, archivo y clasificación de gran cantidad de información, imágenes,
 contenidos, documentación, material, elementos de vestuario y atrezo... etc.



MEMORIA DE ACTIVIDADES 2018

La Fundación Bodas de Isabel desarrolla a lo largo de todo el año numerosas y variadas actividades destinadas a la promoción de la ciudad de Teruel y su rico patrimonio histórico y cultural. Desde sus inicios el nivel de actividad y eventos organizados se ha multiplicado, extendiéndose a lo largo de todos los meses, logrando una promoción que atrae un número cada vez mayor de visitantes, desestacionalizando la oferta turística, al mismo tiempo que se mantiene el trabajo diario de funcionamiento, organización y comunicación de una entidad como La Fundación Bodas de Isabel.

A su vez, lleva sus esfuerzos de promoción, no solo por todo el territorio nacional, si no por el ámbito europeo e internacional.

Vemos a continuación, lo más destacado de esta actividad continua.

Enero 2018

- Una delegación de La Fundación Bodas de Isabel viaja Madrid para asistir a la Feria de Turismo Internacional Fitur, donde se presentan los actos a realizar durante la Semana Modernista que se celebra en Teruel la semana del 12 al 18 de Noviembre de 2018.
- Se presenta en el Ayuntamiento de Teruel a la actriz Luisa Gavasa, zaragozana de nacimiento, como pregonera de Las Bodas de Isabel 2018. Muy vinculada a la ciudad de Teruel, tanto por lazos familiares, como profesionales. Entre otros méritos de su carrera, ha recibido un Premio Goya a la Mejor interpretación femenina de reparto, la Medalla del Circulo de Escritores Cinematográficos, un Premio Feroz, además de dos Premios Simón. Es hija predilecta de la ciudad de Zaragoza desde 2014.
- Se intensifican los preparativos para la celebración de las Bodas de Isabel en su XXII Edición de 2018.
- La Fundación renueva el convenio de patrocinio y los compromisos con la bodega Viñas del Vero y "El Vino del Amor" para festejar las celebraciones de la XXII Edición de Las Bodas de Isabel de Segura.
- Se renuevan los acuerdos de patrocinio con Cerveza Ambar, que un año más confían en el tipo de promoción creativa e integrada en la dramaturgia que les ofrece la Fundación Bodas de Isabel.

Febrero 2018

- La Fundación Bodas de Isabel colabora con la Escuela de Hostelería de Teruel en la presentación de un menú modernista con la participación de voluntarios de la Fundación, vestidos de modernistas y formando parte del jurado del Concurso que organiza la Escuela anualmente entre sus estudiantes. Este año el tema del concurso era "El Modernismo".
- Presentación de la Revista Oficial de Las Bodas de Isabel de Segura, publicación que recoge la información fundamental de cada edición y desarrolla aspectos de interés en cuanto a personajes, programa, soportes, protagonistas y todos los datos útiles para los turolenses y visitantes.
- Arranca un año más la Recreación de "Las Bodas de Isabel"; esta XXII Edición de la recreación, es la segunda que se celebra como Fiesta de Interés Turístico Nacional. Los esfuerzos de promoción turística que se vienen llevando a cabo en ferias nacionales e internacionales, sumado a la reciente declaración de Fiesta de Interés Turístico Nacional y a la Conmemoración del 800 Aniversario de Los Amantes, continúan dando sus frutos durante 2018, generando una gran expectación.
- Finaliza la XXII Edición de las Bodas de Isabel de Segura con un balance inmejorable en todos los sentidos. La afluencia de público y medios de comunicación ha batido récords y la calidad de la fiesta se intensifica edición tras edición.

Marzo 2018

 La Fundación Bodas de Isabel colabora con Carlos Milla Mínguez en la elaboración de un corto cinematográfico de temática modernista titulado "A través del Velo". La Fundación proporcionó actores, espacios y vestuario.

Continúan los trabajos de recogida de atrezzo y material, recopilación de datos e impresiones para su análisis, redacción de memorias, contabilidad, etc. con el objetivo de obtener conclusiones para mejorar el trabajo de la Fundación.

Abril 2018

EL SECRETARIO

- Celebración de la "Gala anual de actores" en la que se reconoce la labor de los actores voluntarios que hacen posible la recreación; como siempre el buen ambiente fue la nota predominante. Una noche velada emocionante con un ambiente divertido, distendido y muy entrañable.
- La Fundación Bodas de Isabel colabora con el Ayuntamiento en el Recital de Jota, el Cancionero de los Amantes de Teruel de Domingo Gascón, en el Teatro Marín. La colaboración se materializa aportando personal y vestuario.
- Presentación del Estudio de impacto socioeconómico realizado por el Grupo de Investigación en Gestión Cultural de la Universidad Europea Miguel de Cervantes (Valladolid), especializado en este tipo de investigaciones.
- La Fundación Bodas de Isabel asiste a la Asamblea Anual de la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas, que se celebró en Ribadavia, (Galicia) en calidad de Vicepresidenta.
- En el Día Internacional del Beso La Fundación Bodas de Isabel colaboró con la presencia de actores y la participación de Diego de Marcilla e Isabel de Segura en la obtención del Record Guinness de la cadena más larga de besos. Empezaba con Diego de Marcilla y terminaba en Isabel de Segura. 1.015 besos se dieron en 22 minutos y 30 segundos. Se consiguió además en el primer intento, de los tres que contemplaba la organización.
- Colaboración con el Gobierno de Aragón y el Ayuntamiento de Teruel en la presentación de una APP que sirve para dar a conocer los edificios Modernistas de Teruel, se denomina "La Ruta Modernista".
- Se abre el plazo de inscripciones para el VI Congreso Internacional de Fiestas y Recreaciones Históricas, desarrollado en Teruel entre los días 4 y 7 de octubre, en Teruel, bajo el lema 'Patrimonio Vivo'.

Mayo 2018

- Viaje de promoción a Verona (Italia) de la gerente de la Fundación, Raquel Esteban junto al Concejal de Turismo, José Manuel Valmaña en el que, entre otras actuaciones, se reunieron con distintos miembros del Proyecto "Europa Enamorada". Raquel Esteban fue nombrada madrina del evento.
- Organización de una exposición de trajes modernistas en el Colegio Público La Fuenfresca de Teruel.
- Los días, 12, 13 y 14 de Mayo, un grupo de 14 actores de las Bodas de Isabel participaron en la Feria Medieval Ibérica de AVIS (Portugal), con la presencia de Diego de Marcilla representando a Los Amantes de Teruel y promocionando así el 800 Aniversario.
- La Fundación Bodas de Isabel, participó en el Salón Aragonés del Turismo, ARATUR, en el Palacio de Congresos de Zaragoza, con actores representantes de las recreaciones de Los Amantes de Teruel y La Semana Modernista Turolense, junto al Concejal de Promoción Turística de Teruel, José Manuel Valmaña, para promocionar Teruel como Ciudad del Amor en el 800 Aniversario de Los Amantes.
- Viaje promocional de las Bodas de Isabel de Isabel en el Homenaje a Guillem de Mont-Rodón en Monzón.
- Viaje promocional de La Semana Modernista de Teruel en Cuenca.
- Acuerdo con la Universidad de Zaragoza para la firma de un Convenio de colaboración para fomentar la docencia, investigación y divulgación de la Cultura Europea en el campo de las ciencias sociales y educativas.

Junio 2018

- Acto de Presentación de las Actividades de la nueva temporada 2018-2019 de la Fundación con la presencia de Emma Buj, alcaldesa de Teruel, José Manuel Valmaña, concejal de Turismo, y Raquel Esteban, gerente de la Fundación.
- Viaje a Pontevedra a la Fiesta del Arde Lucus (Pontevedra) donde Raquel Esteban fue invitada en calidad de Presidenta de la Confederación Europea de Fiestas Históricas.
- Julio 2018
- Colaboración en el rodaje de un anuncio de IKEA prestando voluntariado, atrezzo, vestuario, espacios y personal de la Fundación.
 - Raquel Esteban como presidenta de Representantes de la CEFMH viaja a Polonia con motivo de la celebración de "Le Torneo Caballeros y 20 Ms". La Confederación Europea, de quien es miembro se presidenta. Raquel Esteban, acogió invitados de Hungría, Lituania, Checoslovaquia, Eslovenia, Italia y España.

LSECRETARIO

sto 20 18

- Raquel Esteban, gerente de la Fundación Bodas de Isabel, viaja a Medina del Campo en calidad de presidenta de la CEFMH y en representación de Teruel, coincidiendo con el año europeo de Patrimonio. Fueron representantes de 10 países miembros del Proyecto Europeo.
- La Fundación Bodas de Isabel abre el plazo para el casting y comienza los talleres para la selección de los protagonistas y el resto de elenco de la recreación "La Partida de Diego".

Septiembre 2018

- Viaje a Alcoy (Alicante) para Promocionar la Semana Modernista de Teruel en colaboración y coordinación con el Departamento de Turismo del Ayuntamiento de Teruel.
- Participación con una Promoción turística, promovida por el Ayuntamiento de Teruel, y promovida por la empresa "Viajar por Aragón". Un grupo de 7 periodistas chinos visitaron Teruel con fines promocionales. La participación de la Fundación Bodas de Isabel consistió en la proyección de un video promocional de las Bodas de Isabel, la recreación de escenas y en vestir a los visitantes con trajes medievales para realizarse fotos en distintos puntos de la ciudad.
- Asamblea en Cartagena de la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas.
- Se realizan los últimos preparativos para la octava edición de La Partida de Diego. Comienza el desarrollo de vestuario para los nuevos actores que representarán a Isabel y Diego, así como del resto del elenco.
- La Fundación Bodas de Isabel en colaboración y de manera conjunta con la Fundación CESTE desarrolla y pone en marcha El Plan de Accesibilidad con el objetivo de acercar a todos los colectivos las recreaciones que se representan.
- Se materializa con la firma el Compromiso del Voluntariado sentando las bases del Plan de Voluntariado Cultural, pionero en Aragón. Jornadas de Formación del Voluntariado.

Octubre 2018

- Promoción turística Medieval de Teruel en Vall de Uxó (Castellón) colaborando en desfiles con motivo del Día de la Comunidad Valenciana.
- Arranca la octava edición de La Partida de Diego donde a través de la dramaturgia de La Leyenda de Los Amantes se reconstruye la historia de Teruel, Aragón y los reinos peninsulares en el siglo XIII.
- Celebración del VI Congreso Internacional de Fiestas y Recreaciones Históricas bajo el lema "Patrimonio Vivo", que se consagra como un encuentro de referencia para recreacionistas, historiadores, investigadores y empresas de espectáculos y de producción cultural. Con un contenido mucho más práctico que en anteriores ediciones, el Congreso incluye en esta edición, talleres de diferentes áreas escénicas para la realización de una Recreación histórica como la búsqueda de fuentes, el desarrollo de guiones, dramaturgia, caracterización o danzas.
- Con motivo de la celebración de las Fiestas del Pilar, la ciudad de Zaragoza y su "Espacio Aragón" acogieron de nuevo con los brazos abiertos a la Fundación Bodas de Isabel, que llevó consigo a los personajes más emblemáticos de la historia de Teruel, desde Pablo Monguió, representante de la Semana Modernista a Diego de Marcilla, como representación de Los Amantes de Teruel.
- La Fundación se acercó hasta Alcorisa (Teruel), con la finalidad de promover la Semana Modernista de Teruel en la Feria Lakuerter.
- Viaje promocional de La Fundación a Calamocha colaborando en desfile con voluntarios vestidos con trajes de época.
- Viaje promocional de La fundación a la Almunia de Doña Godina con motivo de las celebraciones y recreación del rodaje de Florián Rey e Imperio Argentina "Carmen la de Triana".
- Comienzan los primeros preparativos para la Recreación de la XXIII Edición de las Bodas de Isabel con el establecimiento de las Bases del Mercado, Concursos de cartel, guiones e indumentaria y su posterior publicación en la página web.

Noviembre 2018

RETARIO

Se presentó el vestuario de época confeccionado y diseñado para la Semana Modernista de Terdel.

- Comienza la Semana Modernista turolense, que se consolida, con esta VII Edición, como parte irremplazable de la programación cultural de la ciudad. Con sólo siete ediciones, y una ambientación teatral muy trabajada, completada con bailes, visitas guiadas y conferencias, es ya un atractivo turístico y cultural con un gran potencial de crecimiento y ofrece muchas posibilidades de participación y desarrollo de actividades.
- La Fundación Bodas de Isabel colabora con vestuario en un concierto realizado por El Conservatorio de Teruel y la Banda de Música en el Teatro Marín.
- La Fundación Bodas de Isabel colabora en los Congresos del Bienestar con la Cadena Ser, en su Edición "Los Sabores del Amor" con la realización de un desfile Modernista y del S.XIII y la recreación de escenas modernistas y medievales.

Diciembre 2018

 Continúan los preparación Se intensifica la campaña de comunicación en las Redes Sociales de la Fundación Bodas de Isabel, con el objeto informar de todas las actividades programadas por la Fundación, como Concursos, ediciones, actividades... etc; y de crear expectación ante la celebración de la nueva edición de Las Bodas de Isabel de Segura en febrero de 2019.



MODO EL PREGIRENTE

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	N	úmero	Nº hor	ras/año
Про	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	4	4		
Personal con contrato de servicios	5	4		
Personal voluntario		400		

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Nú	mero
	Previsto	Realizado
Personas físicas		
Personas jurídicas		

En cuanto a los beneficiarios no es posible establecer un número determinado, ya que en la celebración de la fiesta participan tanto los ciudadanos de Teruel, como los visitantes que acuden ese fin de semana.

D) Recursos económicos empleados en la actividad.

Gastos / Inversiones	lm	porte
Gastos / inversiones	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a)Ayudas monetarias		
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		9.331,52
Gastos de personal		152.350,08
Otros gastos de explotación		220.496,45
Amortización del inmovilizado		30.141,41
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Impuestos sobre beneficios		
Subtotal gastos		412.319,46
Adquisiciones del Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		4.347,24
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal recursos	ALEMENT !	4.347,24
TOTAL	ALL ALL DESIGNATION OF THE PARTY OF THE PART	416.666,70

ELSECRETARIO

II. Recursos económicos totales empleados por la entidad.

GASTOS / INVERSIONES	Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4	Total	No Imputados a las actividades	TOTAL
Gastos por ayudas y otros							
a)Ayudas monetarias							
b) Ayudas no monetarias							
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno							
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		28					
Aprovisionamientos	9.331,52						9.331,52
Gastos de personal	152.350,08						152.350,08
Otros gastos de explotación	209.184,16						209.184,16
Amortización del inmovilizado	30.141,41						30.141,41
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado							
Gastos financieros							
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros							
Diferencias de cambio							
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros							
Impuestos sobre beneficios							
Subtotal gastos	401.007,17					The state of the s	401.007,17
Adquisiciones del Inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)							
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico							
Cancelación de deuda no comercial							
Subtotal Inversiones					THE RESERVE THE PERSON NAMED IN		
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	401.007,17	THE REAL PROPERTY.		THE PERSON NAMED IN	The State of the last	THE REAL PROPERTY.	401.007,17





III.Recursos económicos totales obtenidos por la entidad.

A. Ingresos obtenidos por la entidad

INGRESOS	Previsto	Realizado
Aportación patronos		49.000,00
Ingresos patrocinadores		130.781,16
Otros tipos de ingresos		29.888,69
Subvenciones		252.551,23
TOTAL RECURSOS OBTENIDOS (*)		462.221,08

^(*) Además de lo anterior la Confederación Empersarial Turolense aporta infraestructura con un valor estimado de 11.000 €.

B. Otros recursos económicos obtenidos por la entidad

OTROS RECURSOS	Previsto	Realizado
Deudas contraídas		15.163.89
TOTAL OTROS RECURSOS OBTENIDOS	MEMBER REPORTED	15.163,09

C. Otros recursos económicos obtenidos por la entidad

OTROS RECURSOS	Previsto	Realizado	

V. Desviaciones entre plan de actuación y datos realizados

Se detallarán las desviaciones más significativas que se hayan producido entre las cantidades previstas en el plan de actuación y las efectivamente realizadas, indicando las causas que las han ocasionado.

EL SECRETARIO

MEMORIA PYMES

EJERCICIO 2018

Fecha cierre 31 - 12 - 2018

FUNDACIÓN: FUNDACION BODAS DE ISABEL

N° DE REGISTRO: 198 (I)

C.I.F.: G-44208023

1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN

Descripción detallada de la actividad realizada.

La actividad de la Fundación Bodas de Isabel en 2018 se estructura en los siguientes puntos:

- a) Organizar, gestionar y producir la celebración de diferentes recreaciones y eventos: Desarrollo de todo el proceso de producción, (como se ampliará más adelante), de eventos artísticos y escénicos de recreación histórica, como:
 - > "Las Bodas de Isabel de Segura".
 - > "La Partida de Diego".
 - "Teruel Modernista".

- Colaboración en diversos eventos y actividades con representaciones, desfiles, actuaciones... (Actividades educativas con colegios, actuaciones en residencias de mayores, representaciones en otras festividades y localidades, colaboraciones con grupos recreacionistas, presentaciones, exposiciones, galas...)
- Colaboración con otras Fiestas Históricas, Recreaciones, Jornadas y Congresos, Proyectos Culturales y Turísticos, Adudiovisuales... etc.
- 2- Formación escénica, dinamización de la actividad cultural turolense a lo largo de todo el año y movilización de un gran volumen de voluntariado e implicación ciudadana en actividades que ponen en valor el territorio y su patrimonio: Procesos de formación escénica anuales que implican a gran número de personas de todas las edades, que se integran de esta forma en la actividad cultural de la ciudad a lo largo de diferentes momentos del año; potenciación de la actividad artística profesional.
 - > Talleres de formación teatral (gratuitos).
 - > Talleres de danzas medievales, baile y figuración, (gratuitos).
 - Potenciación de artistas y grupos locales de música, teatro, dirección, temas escénicos... (programación de conciertos, visitas culturales y actividades teatrales y escénicas).
 - Colaboración en actividades organizadas por otras entidades como el Día Internacional del Teatro, Día Internacional de la Danza, Presentaciones de Libros, Torneos Fotográficos, Documentales, Audiovisuales, ...
 - 3- Desarrollo de eventos y actividades para promover y fomentar el estudio del patrimonio cultural.

Diseño y desarrollo de actividades cuyo fin es promover y fomentar el estudio de la cultura, el arte y las costumbres medievales, relacionados con las recreaciones históricas de la Leyenda de Los Amantes, "Las Bodas de Isabel de Segura" y "La Partida de Diego", así como en general de la historia de la ciudad de Teruel y su provincia, sus recursos y patrimonio histórico, artístico y cultural, dentro del mundo de la recreación histórica nacional e internacional.

- "VI Congreso Internacional de Fiestas y Manifestaciones Históricas", con representación europea y de diferentes puntos de España, y la participación de la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas, y la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas de las que la Fundación es miembro y ejerce la vicepresidencia y presidencia respectivamente, se ha convertido en un referente de la investigación en el ámbito de la Recreación Histórica.
- Desarrollo de conferencias y ponencias técnicas acerca de aspectos técnicos e históricos relacionados con la recreación, (creación escénica y del personaje, indumentaria a través de las diferentes épocas, el rigor en una recreación, la seguridad en el marco de las Recreaciones Históricas...)
- Promoción y difusión de la creación artística y cultural de temas históricos del territorio: Creación de un marco de trabajo artístico del que surjan iniciativas culturales y su promoción, como grupos de música antigua o de evocación medieval, recuperación de repertorio, grupos de teatro, escritores, diseñadores, exposiciones fotográficas... etc.
- Colaboración con Instituciones para el estudio del sector de las Recreaciones Históricas.

EL SECRETARIO

- 4- Reuniones nacionales e internacionales en el ámbito de la recreación histórica y la organización de eventos: Difundir los usos y costumbres medievales relacionados con las fiestas históricas "Las Bodas de Isabel de Segura" y "La Partida de Diego", además de otros como La Semana Modernista Turolense, con fines turísticos y culturales, tanto por si sola como a través del trabajo realizado con la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas, (AEFRH, de la que es miembro y ejerce la vicepresidencia), así como de la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas, (a la que la AEFRH pertenece y de la que desde finales de 2017 la Fundación Bodas de Isabel ejerce la presidencia).
 - "Reuniones nacionales e internacionales: AEFRH Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas, Medina del Campo, (Teruel vicepresidencia) y CEFMH Confederación Europea de Manifestaciones Históricas, Florencia, (Teruel, próxima presidencia)". Asambleas, investigación, asesoramiento, promoción y otras gestiones.
 - Diseño y ejecución del proyecto europeo "Europa enamorada", con 9 países. Implantación de una red europea de ciudades con similares historias/Leyendas relacionadas con el amor, para favorecer los intercambios de buenas prácticas y la difusión y promoción entre las mismas a nivel de patrimonio inmaterial y aprovechamiento turístico, (Asociación Europa Enamorada).
 - > Asesoramiento histórico en distintos puntos del España.
 - Labor de promoción y comunicación desde la AEFRH con la creación de material publicitario en varios idiomas y su difusión en distintas ferias europeas, (Francia e Italia), la edición de una revista de gran calidad especializada en temas de recreación histórica e información sobre las fiestas miembros de la AEFRH, y labor de comunicación en web y redes sociales.
- 5.-Promoción turística de la ciudad de Teruel como centro de turismo medieval, romántico y recreacionista: un año repleto de actividades relacionadas con Los Amantes de Teruel por la celebración del 800 Aniversario de Los Amantes, para los que se ha pedido la colaboración de la Fundación en innumerables actos, eventos y actividades: Difusión y promoción turística del territorio a través de sus recursos históricos y patrimonio cultural, relacionados con la celebración de eventos de temas tanto medievales, (Las Bodas de Isabel, La Partida de Diego), como de otras épocas (Recreación del Teruel Modernista).
 - Apoyo permanente a instituciones, (Ayuntamiento, Gobierno de Aragón, DPT y otras...), en la promoción de Teruel como ciudad del amor a través de internet y las redes sociales, conmemoración del 800 Aniversario.
 - Creación de herramientas 2.0 para la difusión de la Ciudad de Teruel, la Leyenda de los Amantes y los recursos y patrimonio material e inmaterial de la ciudad y provincia:
 - Plataforma web con contenidos y enlaces multimedia, en funcionamiento durante todo el año.
 - Encuentros de importantes "Influencers" en redes sociales, concursos, acciones promocionales...
 - Actualización portal web, gestión de contenidos, aplicaciones para móviles, creación de un Blog, Cuenta Instagram, facebook, twitter, youtube, google....

- Presencia y representaciones teatrales promocionales en Ferias (FITUR, INTUR, ARATUR, Ferias y actos promocionales en Murcia, Albacete, Tarragona, Valencia, Zaragoza, Vannes (Francia), Avis y Beja (Portugal)...). Ferias Europeas a través de la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas.
- Promoción y visitas teatralizadas a lo largo del año para la difusión de Teruel como destino romántico, recreacionista, patrimonio medieval, modernista, Ciudad del Amor...
- Representaciones y escenificaciones para tour-operadores y profesionales del turismo.
- Colaboración con numerosos medios de comunicación, cadenas autonómicas y de ámbito nacional, programas de Televisión especiales, para la difusión y promoción del territorio y de los eventos y actividades realizados.
- Colaboraciones con proyectos que promocionan la ciudad de Teruel y la dan a conocer a nivel nacional e internacional, como programas de Televisión y rodajes de documentales y audiovisuales.
- Colaboración con numerosas publicaciones, libros de texto, magacines, guías turísticas, prensa local y nacional, novelas.
- Desarrollo de material audiovisual promocional, (vídeos, promocionales, teasers, campañas promocionales Provincia de Teruel...), no solo de los eventos y actividades realizadas si no de la propia ciudad de Teruel, sus recursos patrimoniales y culturales.
- **6.- Colaboración con proyectos, actividades** e instituciones tanto públicas como privadas, relacionados con su actividad y fines fundacionales, (editoriales, publicaciones, entidades, escuelas...).
- 7.- Labor de representación en todos los ámbitos, tanto de la labor de la Fundación y la historia de Los Amantes como patrimonio inmaterial e histórico, como de la Ciudad de Teruel y todos sus recursos. (Touroperadores turísticos, Eurodiputados, asociaciones de empresarios, comités de investigación, representantes de fiestas históricas, prensa y comunicación, instituciones locales, nacionales y europeas...). La labor anual del equipo de la Fundación Bodas de Isabel ha conseguido numerosos reconocimientos durante 2018, la consecución de la Declaración de Fiesta de Interés Turístico Nacional, en colaboración con el Ayuntamiento de Teruel e instituciones.

PROCESO DE PRODUCCIÓN EVENTOS

El perfil interdisciplinar de las 4 trabajadoras de la Fundación hace que la propia entidad se ocupe íntegramente de todo el proceso de producción de los grandes eventos desarrollados, sin apenas externalizar servicios.

A continuación se detalla la actividad de este personal, en relación a la **producción de evento**, haciendo notar la envergadura del mismo:

- Diseño y planificación del evento: Creatividad, contenido, recursos escénicos, temática, novedades...
- Gestión de presupuesto: establecer presupuesto necesario a priori para su desarrollo.
- Búsqueda de financiación: sponsorización, subvenciones, gestión comercial y publicitaria, prestación de servicios, organización de actividades, (mercados, torneo, conciertos carpa cultural, concursos, plataformas publicitarias...)

VO BO EL PRESIDENTE

- Captación y dinamización de voluntariado: documentación, actualización base de datos, atención, información, convocatoria, realización de actividades gratuitas, fidelización, formación...
- Gestiones logísticas: búsqueda de espacios y locales para el desarrollo de actividades multitudinarias y ensayos; espacios necesarios para escenas, grabaciones, localizaciones, protocolo, vestuario y atrezo y otros usos.
 - Búsqueda de elementos necesarios para las representaciones teatrales.
- Coordinación con todos los entes y organismos implicados en la celebración de las recreaciones, protocolo, búsqueda de figura notable para pregonero... etc.
- Diseño y realización de estrategias de comunicación y promoción de las fiestas, eventos y actividades relacionadas en los diferentes medios, redes sociales, soportes y plataformas de difusión. Creación de una plataforma de emisión online y en streaming para los diferentes eventos y actividades de la Fundación, Blog oficial, cuenta Instagram, revista oficial, cartelería y programas, aplicaciones para móviles, prensa local y nacional, planificación necesidades medios de comunicación, agenda...
- Desarrollo de los temas escénicos, artísticos y teatrales derivados de la realización de eventos multitudinarios de estas características. Casting, creación de escenas, textos, revisión histórica, diseño de vestuario, búsqueda de actividades escénicas, espectáculos, actividades, mercados, grupos musicales y de animación, coordinación actividades de grupos de recreación, coordinación de las actividades realizadas por los diferentes grupos que aparecen en programa...
- Edición de material promocional gráfico y audiovisual de calidad para la difusión de cada evento en distintos formatos y soportes según el medio y el uso. Sesiones fotográficas específicas para difusión de imágenes, desarrollo íntegro de la producción, y supervisión de todo el material audiovisual.
- Facilitar contenido para publicaciones: información, textos, contenido e imágenes a las múltiples publicaciones que se ponen en contacto con la Fundación para la promoción de los eventos realizados y la ciudad de Teruel, (como LonelyPlanet, Taximagazine, La Magia de Viajar, revista Caja Rural... Entre otros muchos)
- Desarrollo de actividades paralelas al evento: talleres de casting y formación teatral, talleres de danzas y baile, concursos de diseño, sorteos promocionales, exposiciones fotográficas, de vestuario y otros temas relacionados, actividades de reencuentro para los participantes, (cena de actores, merienda con animación para los niños...), representaciones en residencias de ancianos para los que no pueden disfrutar de los eventos durante su celebración, colaboraciones con colegios, proyectos E-Twinning con institutos turolenses para intercambios europeos, representaciones en ferias turísticas y eventos, producciones, torneos fotográficos, Congreso del Amor... (innumerables actividades y colaboraciones).
- Gestión administrativa de todo lo referente a la realización de estas producciones: Facturación, contrataciones, permisos, seguros, gestiones bancarias, solicitudes, informes, revisión contable, fiscal, presupuestos, reuniones, convenios, además de las tareas administrativas normales de cualquier entidad/fundación.

 Control de resultados: Valoraciones, memorias de actividad, informes, dossiers de prensa gráfica y audiovisual, actualización de datos, archivo y clasificación de gran cantidad de información, imágenes, contenidos, documentación, material, elementos de vestuario y atrezo... etc.

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2018

La Fundación Bodas de Isabel desarrolla a lo largo de todo el año numerosas y variadas actividades destinadas a la promoción de la ciudad de Teruel y su rico patrimonio histórico y cultural. Desde sus inicios el nivel de actividad y eventos organizados se ha multiplicado, extendiéndose a lo largo de todos los meses, logrando una promoción que atrae un número cada vez mayor de visitantes, desestacionalizando la oferta turística, al mismo tiempo que se mantiene el trabajo diario de funcionamiento, organización y comunicación de una entidad como La Fundación Bodas de Isabel.

A su vez, lleva sus esfuerzos de promoción, no solo por todo el territorio nacional, si no por el ámbito europeo e internacional.

Vemos a continuación, lo más destacado de esta actividad continua.

Enero 2018

- Una delegación de La Fundación Bodas de Isabel viaja Madrid para asistir a la Feria de Turismo Internacional Fitur, donde se presentan los actos a realizar durante la Semana Modernista que se celebra en Teruel la semana del 12 al 18 de Noviembre de 2018.
- Se presenta en el Ayuntamiento de Teruel a la actriz Luisa Gavasa, zaragozana de nacimiento, como pregonera de Las Bodas de Isabel 2018. Muy vinculada a la ciudad de Teruel, tanto por lazos familiares, como profesionales. Entre otros méritos de su carrera, ha recibido un Premio Goya a la Mejor interpretación femenina de reparto, la Medalla del Círculo de Escritores Cinematográficos, un Premio Feroz, además de dos Premios Simón. Es hija predilecta de la ciudad de Zaragoza desde 2014.
- Se intensifican los preparativos para la celebración de las Bodas de Isabel en su XXII Edición de 2018.
- La Fundación renueva el convenio de patrocinio y los compromisos con la bodega Viñas del Vero y "El Vino del Amor" para festejar las celebraciones de la XXII Edición de Las Bodas de Isabel de Segura.
- Se renuevan los acuerdos de patrocinio con Cerveza Ambar, que un año más confían en el tipo de promoción creativa e integrada en la dramaturgia que les ofrece la Fundación Bodas de Isabel.

Febrero 2018

- La Fundación Bodas de Isabel colabora con la Escuela de Hostelería de Teruel en la presentación de un menú modernista con la participación de voluntarios de la Fundación, vestidos de modernistas y formando parte del jurado del Concurso que organiza la Escuela anualmente entre sus estudiantes. Este año el tema del concurso era "El Modernismo".
- Presentación de la Revista Oficial de Las Bodas de Isabel de Segura, publicación que recoge la información fundamental de cada edición y desarrolla aspectos de interés en cuanto a personajes, programa, soportes, protagonistas y todos los datos útiles para los turolenses y visitantes.
- Arranca un año más la Recreación de "Las Bodas de Isabel"; esta XXII Edición de la recreación, es la segunda que se celebra como Fiesta de Interés Turístico Nacional. Los esfuerzos de promoción turística que se vienen Ilevando a cabo en ferias nacionales e internacionales, sumado a la reciente declaración de Fiesta de Interés

- Turístico Nacional y a la Conmemoración del 800 Aniversario de Los Amantes, continúan dando sus frutos durante 2018, generando una gran expectación.
- Finaliza la XXII Edición de las Bodas de Isabel de Segura con un balance inmejorable en todos los sentidos. La afluencia de público y medios de comunicación ha batido récords y la calidad de la fiesta se intensifica edición tras edición.

Marzo 2018

- La Fundación Bodas de Isabel colabora con Carlos Milla Mínguez en la elaboración de un corto cinematográfico de temática modernista titulado "A través del Velo". La Fundación proporcionó actores, espacios y vestuario.
- Continúan los trabajos de recogida de atrezzo y material, recopilación de datos e impresiones para su análisis, redacción de memorias, contabilidad, etc. con el objetivo de obtener conclusiones para mejorar el trabajo de la Fundación.

Abril 2018

- Celebración de la "Gala anual de actores" en la que se reconoce la labor de los actores voluntarios que hacen posible la recreación; como siempre el buen ambiente fue la nota predominante. Una noche velada emocionante con un ambiente divertido, distendido y muy entrañable.
- La Fundación Bodas de Isabel colabora con el Ayuntamiento en el Recital de Jota, el Cancionero de los Amantes de Teruel de Domingo Gascón, en el Teatro Marín. La colaboración se materializa aportando personal y vestuario.
- Presentación del Estudio de impacto socioeconómico realizado por el Grupo de Investigación en Gestión
 Cultural de la Universidad Europea Miguel de Cervantes (Valladolid), especializado en este tipo de investigaciones.
- La Fundación Bodas de Isabel asiste a la Asamblea Anual de la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones
 Históricas, que se celebró en Ribadavia, (Galicia) en calidad de Vicepresidenta.
- En el Día Internacional del Beso La Fundación Bodas de Isabel colaboró con la presencia de actores y la participación de Diego de Marcilla e Isabel de Segura en la obtención del Record Guinness de la cadena más larga de besos. Empezaba con Diego de Marcilla y terminaba en Isabel de Segura. 1.015 besos se dieron en 22 minutos y 30 segundos. Se consiguió además en el primer intento, de los tres que contemplaba la organización.
- Colaboración con el Gobierno de Aragón y el Ayuntamiento de Teruel en la presentación de una APP que sirve para dar a conocer los edificios Modernistas de Teruel, se denomina "La Ruta Modernista".
- Se abre el plazo de inscripciones para el VI Congreso Internacional de Fiestas y Recreaciones Históricas, desarrollado en Teruel entre los días 4 y 7 de octubre, en Teruel, bajo el lema 'Patrimonio Vivo'.

Mayo 2018

- Viaje de promoción a Verona (Italia) de la gerente de la Fundación, Raquel Esteban junto al Concejal de Turismo, José Manuel Valmaña en el que, entre otras actuaciones, se reunieron con distintos miembros del Proyecto "Europa Enamorada". Raquel Esteban fue nombrada madrina del evento.
- Organización de una exposición de trajes modernistas en el Colegio Público La Fuenfresca de Teruel.
- Los días, 12, 13 y 14 de Mayo, un grupo de 14 actores de las Bodas de Isabel participaron en la Feria Medieval Ibérica de AVIS (Portugal), con la presencia de Diego de Marcilla representando a Los Amantes de Teruel y

promocionando así el 800 Aniversario.

- La Fundación Bodas de Isabel, participó en el Salón Aragonés del Turismo, ARATUR, en el Palacio de Congresos de Zaragoza, con actores representantes de las recreaciones de Los Amantes de Teruel y La Semana Modernista Turolense, junto al Concejal de Promoción Turística de Teruel, José Manuel Valmaña, para promocionar Teruel como Ciudad del Amor en el 800 Aniversario de Los Amantes.
- Viaje promocional de las Bodas de Isabel de Isabel en el Homenaje a Guillem de Mont-Rodón en Monzón.
- Viaje promocional de La Semana Modernista de Teruel en Cuenca.
- Acuerdo con la Universidad de Zaragoza para la firma de un Convenio de colaboración para fomentar la docencia, investigación y divulgación de la Cultura Europea en el campo de las ciencias sociales y educativas.

Junio 2018

- Acto de Presentación de las Actividades de la nueva temporada 2018-2019 de la Fundación con la presencia de Emma Buj, alcaldesa de Teruel, José Manuel Valmaña, concejal de Turismo, y Raquel Esteban, gerente de la Fundación.
- Viaje a Pontevedra a la Fiesta del Arde Lucus (Pontevedra) donde Raquel Esteban fue invitada en calidad de Presidenta de la Confederación Europea de Fiestas Históricas.
- Julio 2018
- Colaboración en el rodaje de un anuncio de IKEA prestando voluntariado, atrezzo, vestuario, espacios y personal de la Fundación.
- Raquel Esteban como presidenta de Representantes de la CEFMH viaja a Polonia con motivo de la celebración de "Le Torneo Caballeros y 20 Ms". La Confederación Europea, de quien es miembro su presidenta, Raquel Esteban, acogió invitados de Hungría, Lituania, Checoslovaquia, Eslovenia, Italia y España.

Agosto 2018

- Raquel Esteban, gerente de la Fundación Bodas de Isabel, viaja a Medina del Campo en calidad de presidenta de la CEFMH y en representación de Teruel, coincidiendo con el año europeo de Patrimonio. Fueron representantes de 10 países miembros del Proyecto Europeo.
- La Fundación Bodas de Isabel abre el plazo para el casting y comienza los talleres para la selección de los protagonistas y el resto de elenco de la recreación "La Partida de Diego".

Septiembre 2018

- Viaje a Alcoy (Alicante) para Promocionar la Semana Modernista de Teruel en colaboración y coordinación con el Departamento de Turismo del Ayuntamiento de Teruel.
- Participación con una Promoción turística, promovida por el Ayuntamiento de Teruel, y promovida por la empresa "Viajar por Aragón". Un grupo de 7 periodistas chinos visitaron Teruel con fines promocionales. La participación de la Fundación Bodas de Isabel consistió en la proyección de un vídeo promocional de las Bodas de Isabel, la recreación de escenas y en vestir a los visitantes con trajes medievales para realizarse fotos en distintos puntos de la ciudad.
- Asamblea en Cartagena de la Confederación Europea de Fiestas y Manifestaciones Históricas.
- Se realizan los últimos preparativos para la octava edición de La Partida de Diego. Comienza el desarrollo de vestuario para los nuevos actores que representarán a Isabel y Diego, así como del resto del elenco.



- La Fundación Bodas de Isabel en colaboración y de manera conjunta con la Fundación CESTE desarrolla y pone en marcha El Plan de Accesibilidad con el objetivo de acercar a todos los colectivos las recreaciones que se representan.
- Se materializa con la firma el Compromiso del Voluntariado sentando las bases del Plan de Voluntariado
 Cultural, pionero en Aragón. Jornadas de Formación del Voluntariado.

Octubre 2018

- Promoción turística Medieval de Teruel en Vall de Uxó (Castellón) colaborando en desfiles con motivo del Día de la Comunidad Valenciana.
- Arranca la octava edición de La Partida de Diego donde a través de la dramaturgia de La Leyenda de Los
 Amantes se reconstruye la historia de Teruel, Aragón y los reinos peninsulares en el siglo XIII.
- Celebración del VI Congreso Internacional de Fiestas y Recreaciones Históricas bajo el lema "Patrimonio Vivo", que se consagra como un encuentro de referencia para recreacionistas, historiadores, investigadores y empresas de espectáculos y de producción cultural. Con un contenido mucho más práctico que en anteriores ediciones, el Congreso incluye en esta edición, talleres de diferentes áreas escénicas para la realización de una Recreación histórica como la búsqueda de fuentes, el desarrollo de guiones, dramaturgia, caracterización o danzas.
- Con motivo de la celebración de las Fiestas del Pilar, la ciudad de Zaragoza y su "Espacio Aragón" acogieron de nuevo con los brazos abiertos a la Fundación Bodas de Isabel, que llevó consigo a los personajes más emblemáticos de la historia de Teruel, desde Pablo Monguió, representante de la Semana Modernista a Diego de Marcilla, como representación de Los Amantes de Teruel.
- La Fundación se acercó hasta Alcorisa (Teruel), con la finalidad de promover la Semana Modernista de Teruel en la Feria Lakuarter.
- Viaje promocional de La Fundación a Calamocha colaborando en desfile con voluntarios vestidos con trajes de época.
- Viaje promocional de La fundación a la Almunia de Doña Godina con motivo de las celebraciones y recreación del rodaje de Florián Rey e Imperio Argentina "Carmen la de Triana".
- Comienzan los primeros preparativos para la Recreación de la XXIII Edición de las Bodas de Isabel con el establecimiento de las Bases del Mercado, Concursos de cartel, guiones e indumentaria y su posterior publicación en la página web.

Noviembre 2018

- Se presentó el vestuario de época confeccionado y diseñado para la Semana Modernista de Teruel.
- Comienza la Semana Modernista turolense, que se consolida, con esta VII Edición, como parte irremplazable de la programación cultural de la ciudad. Con sólo siete ediciones, y una ambientación teatral muy trabajada, completada con bailes, visitas guiadas y conferencias, es ya un atractivo turístico y cultural con un gran potencial de crecimiento y ofrece muchas posibilidades de participación y desarrollo de actividades.
- La Fundación Bodas de Isabel colabora con vestuario en un concierto realizado por El Conservatorio de Teruel y la Banda de Música en el Teatro Marín.

ELSECRETARIO

 La Fundación Bodas de Isabel colabora en los Congresos del Bienestar con la Cadena Ser, en su Edición "Los Sabores del Amor" con la realización de un desfile Modernista y del S.XIII y la recreación de escenas modernistas y medievales.

Diciembre 2018

 Continúan los preparación Se intensifica la campaña de comunicación en las Redes Sociales de la Fundación Bodas de Isabel, con el objeto informar de todas las actividades programadas por la Fundación, como Concursos, ediciones, actividades... etc; y de crear expectación ante la celebración de la nueva edición de Las Bodas de Isabel de Segura en febrero de 2019.

EL SECRETARIO

DOMICILIO SOCIAL: Plaza de la

Catedral, nº 9, 1º

LOCALIDAD: TERUEL

PROVINCIA: TERUEL

CÓDIGO POSTAL: 44001

N.I.F.: G-44208023

N° DE REGISTRO: 198

TELEFONO: 978 61 85 04

FAX:978 61 80 81

DIRECCIÓN DE CORREO

ELECTRÓNICO:

fundacion@bodasdeisabel.com

PÁGINA

WEB:

www.bodasdeisabel.com

2. BASES DE PRESENTACION DE LAS CUENTAS ANUALES

a) <u>Imagen fiel</u>:

Las cuentas anuales reflejan la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la fundación.

b) Comparación de la información:

La información corresponde a los ejercicios 2018 y 2017

3. EXCEDENTE DEL EJERCICIO

- 3.1. Las principales partidas que forman el excedente del ejercicio y sus aspectos significativos son: El resultado del ejercicio 2018 es de 60.854,53 € negativo.
- 3.2. Propuesta de aplicación del excedente:

Excedente del ejercicio 60.854,53
Remanente

EL SECRETARIO

Reservas voluntarias Reservas para cumplimiento de fines	
Total	60.854,53
Aplicación	Importe
A dotación fundacional	
A reservas especiales	16.658,69
A compensación de excedentes negativos de ejercicios anteriores	44.195,84
Total	60.854,53

4. NORMAS DE REGISTRO Y VALORACION

a) <u>Inmovilizado material</u>

Se valora a precio de adquisición y se amortiza según la depreciación de los bienes.

b) Existencias:

Dada la actividad de la fundación no hay existencias de ninguna clase.

c) <u>Subvenciones, donaciones y legados</u>:

Se trata del traspaso de subvenciones en capital a resultado del ejercicio.

5. INMOVILIZADO INTANGIBLE

El movimiento de las partidas de inmovilizado intangible, durante el ejercicio, ha sido el siguiente:

	Saldo inicial	Entradas	Aum./Dism.por traspaso	Salidas	Saldo final
Inmovilizado Intangible	24.276,92				24.276,92
TOTALES	24.276,92				24.276,92

Amortizaciones:

Improvide to the	Saldo inicial	Dotaciones	Reducciones	Saldo final
Inmovilizado Intangible	6.413,34	2.427,69		8.841,03
TOTALES	6.413,34	2.427,69		8.841,03

EL SECRETARIO

6. INMOVILIZADO MATERIAL.

El movimiento de las partidas de inmovilizado material, durante el ejercicio, ha sido el siguiente:

	Saldo inicial	Entradas	Aum./Dism.por	Salidas	Saldo final
			traspaso		
Terrenos y b. naturales	136.601,57				136.601,57
Construcciones	363.505,88				363.505,88
Instalaciones técnicas	42.404,45				42.404,45
Maquinaria	312,00				312,00
Utillaje					
Otras Instalaciones		1.895,79			1.895,79
Mobiliario	7.040,87	5.912,68			12.953,55
Equipos procesos inform.	36.909,96				36.909,96
Elementos de transporte					
Otro inmovilizado material	82.570,07	830,05			83.400,12
Inmovilizado en curso y anticipos					
TOTALES	669.344,80	8.638,52			677.983,32

Amortizaciones:

	Saldo inicial	Dotaciones	Reducciones	Saldo final
Terrenos y b. naturales (costes de rehabilitación)				
Construcciones	10.905,18	10.905,18		21.810,35
Instalaciones técnicas	10.954,49	4.448,99		15.403,48
Maquinaria	312,00			312,00
Utillaje				
Otras Instalaciones				
Mobiliario	4.148,97	689,51		4.838,49
Equipos para procesos de información	22.935,30	3.629,84		26.565,13
Elementos de transporte				
Otro inmovilizado material	27.702,99	8.040,20		35.743,19
TOTALES	76.958,93	27.713,72		104.672,64

7. INVERSIONES INMOBILIARIAS,

No hay

8. INMOVILIZADO FINANCIERO

El movimiento de las partidas de inmovilizado financiero, durante el ejercicio, ha sido el siguiente:

	Saldo inicial	Entradas	Aum./Dism.por traspaso	Salidas	Saldo final
Participación Caja Rural de Teruel	300,55				300,55
TOTALES	300,55				300,55

9. ARRENDAMIENTOS Y OTRAS OPERACIONES DE NATURALEZA SIMILAR No hay

10. INSTRUMENTOS FINANCIEROS

10.1. ACTIVOS FINANCIEROS

(Cuadros para modelo de memoria de Pymes)

		Instrume	ntos fina	ncieros a la	argo plaz	0		
Clases ->	Instrumentos de patrimonio		Valores representativos de deuda		Créditos. Derivados. Otros		Total	
Categorías v	Ej. X	Ej. X-1	Ej. X	Ej. X-1	Ej. X	Ej. X-1	Ej. X	Ej. X-1
Activos financieros mantenidos para negociar							A.S.	3,
Activos financieros a coste amortizado								
Activos financieros a coste								
TOTAL								

		Instrument	tos finan	cieros a co	rto plazo			
Clases ->		entos de nonio	repres	alores entativos deuda	Com. The State of	éditos. dos. Otros	То	otal
Categorías v	Ej. 2018	Ej. 2017	Ej. X	Ej. X-1	Ej. X	Ej. X-1	Ej. 2018	Ei. 201

EL SECRETARIO

Vº Bº EL PRESIDENTE

Activos financieros mantenidos para negociar				
Activos financieros a coste amortizado				
Activos financieros a coste				
TOTAL				

INVERSIONES FINANCIERAS A LARGO Y CORTO PLAZO

No hay

EMPRESAS DEL GRUPO, MULTIGRUPO Y ASOCIADAS

No hay

USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA

	Saldo inicial	Aumentos	Disminuciones	Saldo final
Usuarios entidades del grupo o asociadas				
Otros usuarios				
Patrocinadores entidades del grupo o asociadas				
Otros patrocinadores				
Afiliados entidades del grupo o asociadas				
Otros afiliados				
Otros deudores entidades del grupo o asociadas				
Otros deudores	34.607,64			35.247,50
TOTAL	34.607,64			35.247,50

10.2. PASIVOS FINANCIEROS

(Cuadros para modelo de memoria de Pymes)

		Instrume						
Clases ->	entid	das con ades de rédito	otros	aciones y valores ociables	Deriva	dos. Otros	Т	otal
Categorías v	Ej. X	Ej. X-1	Ej. X	Ej. X-1	Ej. X	Ej. X-1	Ej. X	Ej. X-1
Pasivos financieros a coste amortizado				-				
Pasivos financieros mantenidos para negociar								
TOTAL								

ELSECRETARIO

		Instrume	entos financie	eros a corto p	lazo	
Clases ->	Deudas con entidades de crédito		Otros		Total	
Categorías v	Ej. 2018	Ej. 2017	Ej. 2018	Ej. 2017	Ej. 2018	Ej. 2017
Pasivos financieros a coste amortizado			28.986,34	70.032,34	28.986,34	70.032.34
Pasivos financieros mantenidos para negociar						. 01002,01
TOTAL			28.986,34	70.032,34	28.986,34	70.032,34

DEUDAS NO DERIVADAS DE LA ACTIVIDAD No hay

11. FONDOS PROPIOS

FONDOS PROPIOS	Saldo inicial	Aumentos	Disminuciones	Saldo final
Dotación fundacional:				
- Dotación fundacional	166.191,21			166.191,21
 - (Dotación fundacional desembolsada pendiente de escriturar) 				
Reservas				
Resultados Negativos Ejercicios Anteriores	-203.932,94		159.545,32	-44.387,62
Excedente del ejercicio	159.545,33	60.854,53	159.545,33	60.854,53
Subvenciones en capital	554.344,82		38.655,18	515.689,64
TOTAL	676.148,42			698.347,77

14. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

Detalle de las subvenciones, donaciones y legados recibidas en el ejercicio y de las recibidas en ejercicios anteriores que no fueron totalmente imputadas a resultados:

Año concesión	Órgano/Entidad concedente	Finalidad	Importe Total concedido	Imputado a resultados ejercicios anteriores	Imputado a resultados del ejercicio	Pendiente de imputar
2015	FITE I	Inversión	93.750,00	37.500,00	18.750,00	37.500,00
2015	FITE II	Inversión	15.000,00	6.000,00	9.000,00	0,00
2016	FITE III	Inversión	500.000,00	10.905,18	10.905,18	478.189,64

EL SECRETARIO

Vº Bº EL PRESIDENTE

Análisis de las partidas de balance:

	Saldo inicial	Entradas	Salidas (Devoluciones)	Imputado a resultados	Saldo final
Subvenciones a la explotación		0		0	0
Subvenciones er	608.750,00			38.655,18	515.689,64

15. SITUACIÓN FISCAL

15.1. Impuesto sobre beneficios

No se ha contabilizado cantidad alguna de Impuesto sobre Beneficios.

CONCILIACIÓN DEL IMPORTE NETO DE INGRESOS Y GASTOS DEL EJERCICIO CON LA BASE IMPONIBLE DEL IMPUESTO SOBRE BENEFICIOS

Cuenta de Resultados Saldo de ingresos y gastos del ejercicio 60.854,53 **Aumentos** Disminuciones Impuesto sobre Sociedades Diferencias permanentes: - Resultados exentos ************ ************** - Otras diferencias Diferencias temporarias: - Con origen en el ejercicio - Con origen en ejercicios anteriores ********** Compensación de bases imponibles negativas de ejercicios anteriores Base imponible (resultado fiscal) 60.854,53

15.2. Otros tributos

No hay

16. INGRESOS Y GASTOS

Detalle de los ingresos:

		Importe
Aportaciones pa	atronos	49.000,00
Ingresos patroc	inadores	130.781,16
	TOTAL	179.781,16

(*) Además de lo anterior la Confederación Empresarial Turolense aporta infraestructura con un valor estimado de 11.000 €.

Detalle de los Aprovisionamientos / Consumos de explotación:

	Importe
Compras	9.331,52
Compras material de oficina	
TOTAL	9.331,52

Detalle de los gastos de personal:

	Importe
Sueldos y salarios	119.385,30
S.S. a cargo de la empresa	31.646,50
Otros gastos sociales	1.318,28
TOTAL	152.350,08

Detalle de otros gastos de explotación y Servicios exteriores:

	Importe
Colaboraciones	5.097,66
Actuaciones	17.571,50
Grabación y edición	302,50
Gastos de Manutención y Alojamiento	12.883,78
Servicio de Vigilancia y Control	845,79
Servicio de Tintorería y Arreglos Florales	1.577,57
Servicios de Sonorización e Iluminación	23.041,25
Cobertura Sanitaria	1.974,79
Carteles, Folletos, Diplomas	8.271,99
Derechos Sdad. General de Autores	4.338,02
Gastos de representación	4.719,35
Confección vestuario	6.169,13
Gastos "Modernismo"	3.534,50
Otros gastos	864,19
Cuotas Asociaciones	1.204,96
Arrendamientos	40.855,42
Reparación y conservación	271,04

EL SECRETARIO

Servicios Profesionales Independientes	2.783,00
Dirección Teatral	12.950,58
Servicio Festejos Taurinos	616,84
Servicios Asesoría	1.270,50
Serv. Prof. Torneo Medieval	2.178,00
Conferencias	4.293,00
Gestión de comunicaciones On-line	3.006,85
Sistemas web para visionado	4.356,00
Planes de Seguridad y Protección	10.394,62
Transportes	3.752,73
Primas de Seguros	4.733,61
Servicios Bancarios	226,00
Publicidad	3.153,95
Teléfono	4.118,83
Luz (adecuación alumbrado)	6.427,04
Combustibles	1.165,80
Otros gastos	9.849,99
Tributos	368.38
TOTAL	209.184,16

17. PROVISIONES Y CONTINGENCIAS

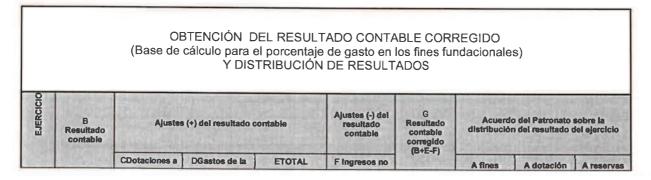
No hay

17.2 CONTINGENCIAS

No hay

21. APLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES A FINES PROPIOS

Se detallarán los bienes y derechos que forman parte de la dotación fundacional y aquellos vinculados directamente al cumplimiento de los fines propios.



ELSECRETARIO

Vº Bº EL PRESIDENTE

		la amortización y correcciones por deterioro de valor de activos no corrientes afectos a actividades propias	actividad propia (directos e indirectos) sin amortizaclones ni correcciones por deterioro de valor de activos no corrientes	GASTOS NO DEDUCIBLES (C+D)	computables: (Beneficio en venta de inmuebles en los que se realice activ.propia y el de bienes y derechos considerados de dotación fundacional)		H Importe	i Importe	J Importe
2009	76.472,54	3.336,48		3.336,46		79.809,00			
2010	2.215,54	3.650,46		3.650,46		8.081,54			
2011	-3.749,85	3.933,90		3.933,90		184,05			
2012	-6.540,65	3.834,24		3.834,24		-2.706,41			
2013	-50.920,17	2.252,46		2.252,46		-48.667,71			
2014 2015 2016 2017	-40.916,38 -10.606,33 -69.387,32 159.545,33	2.897,39 13.285,04 18.028,21 30.496,69		2.897,39 13.285,04 18.028,21 30.496,69		-38.018,99 2.678,71 -51.359,11 129.048,64			
2018	60.854,53	30.141,41		30.141,41		30.713,12			

	RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES					
de Ejercicio	A Gastos act. propla devengados en el ejercicio (directos e indirectos), sin amortizaciones ni correcciones por deterioro de valor de activos no corrientes	B Inversiones realizadas en la actividad propia en el ejercicio	C TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO (A+B)	X RESULTADO CONTABLE CORREGIDO (Viene de la columna G de la tabla del resultado contable corregido)	RENTAS A DESTINAR (Acordada por el Patronato)	
2009 32:	2 695,80	545.90	323 241 70	79.809.00	100 %	79.809.00
2010 31	10 031,75	1 942,83	311.974.58	8 081 54	100 %	8.081,54
2011 320	0 745,88	2.128.89	322.874.77	184,05	100 %	184,05
2012 25	5 952,06		255 952 06	-2.706.41		
2013 27	5 439 82	1.331,99	276.761,81	-48 667 71		
2014 26	7 585,89	39.020,45	306 606 34	-38.018.99		
2015 31	1.752,66	120.498 67	432 251 33	2.678,71	100 %	2.678.71
2016 354	4 968 54	500 107,45	855.075,99	-43.025,78		
2017 363	3 196,79	7.130 53	370.327,32	129 048,64	100%	129.048.64
2018 412	2.367,76	4.347,24	416.715.00	30.713,12	100 %	30 713 12

Ejercicio

V° B° EL P

Vº Bº EL PRESIDENTE

	RECURSOS DESTINADOS A CUMPLIMIENTO DE FINES D (N-4)	Total recursos destinados a fines con cargo a cada ejercicio (D+E+F+G+H) e (1/X)% E (N-3)	J A destinar a cumplimiento de fines, según acuerdo del Patronato (Viene de la columna H de la tabla del Rdo, Contable corregido)	K Pendiente de destinar a fines en cada ejercicio (J - lo destinado en ejercicios posteriores) G (N-1)	H 2006				
453						1243			
2009		322.695,80							
2010			310.031,75						
2011				320.745,88					
2012			25 1 27 A		255.952,06				
2013		20100111	THE PARTY	PHONE IN		275.429,82			
2014							267.585,59		
2015			A CHARGE					311.752,66	
2016	Service III		CHE S						354968,54
2017			H. W. Tal	THE PARTY NAMED IN	E		-		363.196.79
2018				Contract of the second					412.367,76

22. OTRA INFORMACIÓN

- Número medio de personas empleadas en el curso del ejercicio, expresado por categorías.

Durante 2018 han estado contratadas cuatro mujeres, en las categorías de Directora y tres administrativas.

EL SECRETARIO

			6
		·	_
Čtv.			