



OBJETIVOS

- Desarrollar en un marco de investigación e intercambio los siguientes ejes temáticos:

1.- Puesta en valor de las Fiestas y Manifestaciones Históricas como motor de desarrollo cultural, turístico, social y empresarial.

2.- Historia en Escena: cómo diseñar a partir de las fuentes históricas una recreación escénica de calidad. Proceso, estrategias y recursos. Documentos- dramaturgia- guiones- personajes- reparto- producción.

- Intercambio de experiencias, proyectos y productos entre los principales agentes del sector a través de talleres prácticos, con recursos y contenidos propios del lenguaje escénico.
- Insistir en la definición semántica de las manifestaciones históricas.
- Concentrar las reuniones anuales de grupos de trabajo (Europa Enamorada, la Recreación histórica como producto turístico, estudios de impacto, etc.).

EJES TEMÁTICOS

Eje temático I

Siguiendo la línea de los Congresos precedentes, se mantiene como uno de los centros de interés el que articula las fiestas y manifestaciones históricas como un importante **motor de desarrollo económico, social y cultural**, poniendo en valor el Patrimonio inmaterial y material de los pueblos, como vehículo de cohesión y creación de nuevas redes sociales.



Eje temático II

“Historia en Escena”. Procesos de creación de las producciones culturales y artísticas. Elementos que intervienen desde la génesis hasta la finalización del producto.

A través de conferencias y de talleres prácticos, los asistentes podrán participar en el diseño de posibles recreaciones históricas. Conociendo el proceso y los recursos necesarios para llegar de las fuentes y documentos históricos a una recreación atractiva y de calidad.

Los talleres desmenuzará supuestos desde las fuentes documentales- dramaturgia- guiones- personajes- reparto- hasta elementos fundamentales de producción (interpretación, caracterización, elementos técnicos, vestuario, música, danza).

PARTICIPACIÓN

1 - Ponente

Enviar las propuestas con los siguientes datos: título, sinopsis, autor/es, curriculum, fuentes y referencias a congreso@bodasdeisabel.com

El Comité científico elegirá cuatro de entre todas las recibidas. Cada una dispondrá de 60 minutos para su exposición.

2 - Profesor de taller escénico artístico- técnico

Enviar las propuestas con los siguientes datos: título, sinopsis, autor/es, curriculum, fuentes y referencias a congreso@bodasdeisabel.com.

Cualquier especialista podrá proponer un taller práctico que se llevará a cabo en una o dos sesiones de 55 minutos cada una.

El taller tendrá que ver con el repertorio propio del proceso de producción, tanto en lo que tiene que ver con los elementos técnicos: luz, sonido, estructuras y escenografía, como artísticos: música, danza, vestuario... girando pues en torno a los temas y ejes mostrados.

El programa en cuanto a contenidos, procedimientos y estructura del taller deberá explicarse en un documento con no menos de 6.000 caracteres espacios incluidos en tipografía Arial 12. Una vez aceptadas por el Comité científico, se pactarán algunos detalles ajustándolos al espíritu del congreso, si fuera necesario.

Habrà disponibilidad de un local de ensayo apropiado para las artes escénicas, para el desarrollo de los talleres.



3 - Asistente

Podrá asistir al Congreso todo aquel que lo desee, previa presentación de la inscripción que se adjunta, dentro del plazo establecido. Una vez acreditado podrán disfrutar de la asistencia a todas las conferencias y coffee breaks, además de presenciar los espectáculos y recreaciones que se realizarán.

Inscripción: 20 €.

CALENDARIO

- Hasta el 1 de Agosto: recepción de Ponencias.
- Confirmación de ponencias: 20 de Agosto 2017.
- Hasta el 2 de Septiembre: recepción de propuestas de taller.
- Hasta el 10 de septiembre: confirmación de los talleres.
- Inscripciones hasta el 23 de septiembre.

[Abrir Inscripción](#)

SEDE

Secretaría:

Fundación Bodas de Isabel.

Plaza de la Catedral, 9. Bajo. 44001 Teruel.

congreso@bodasdeisabel.com

www.bodasdeisabel.com

Facebook: V Congreso Internacional de Fiestas y Recreaciones Históricas

TALLERES Y CONFERENCIAS

Locales de ensayo FBI. Calle Amantes.

EVENTOS DE INTERÉS

“La Partida de Diego” Los Amantes de Teruel, 1212. Del 29 de Septiembre al 1 de Octubre de 2017, en Teruel (España).

Con la colaboración especial de:



ORGANIZA
Fundación Bodas de Isabel
www.bodasdeisabel.com
fundación@bodasdeisabel.com

