## **CARLOS BELLOSO MARTÍN**

## **UEMC**

Febrero 2021.

Realizó sus estudios de **Licenciatura** en Geografía e Historia, con la especialidad de Historia Moderna en la Universidad de Valladolid, que finalizó en 1988.



Empezó sus estudios de **Doctorado** en esta misma Universidad, que completó con una beca de investigación del Ministerio de Asuntos Exteriores para permanecer un año en Italia (1990-91). Su **Tesis doctoral**, *La antemuralla de la Monarquía*. *Los tercios españoles en Sicilia en el siglo XVI* consiguió el **Premio Nacional Ejército 2009** en la

modalidad de Ciencias Sociales y Humanidades que concede el Ministerio de Defensa.

Su actividad laboral siempre ha estado vinculada al ámbito académico universitario. En los últimos años ha compaginado su labor docente con sus cargos de gestión universitaria y con su actividad investigadora. Es **profesor en la Universidad Europea Miguel de Cervantes (UEMC)** desde 2004, donde ha sido **Decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Económicas**, y desde 2015 es el Director del Servicio de Publicaciones de su Universidad. También es **Secretario de la Cátedra "Felipe II"** de la Universidad de Valladolid desde hace treinta años, desde 1991, la Cátedra más antigua que existe en la UVA.

- Es Asesor Histórico de la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas (AEFRH), miembro del Comité Científico de la Red de Cooperación de Rutas de Carlos V, y miembro del Comité Científico para las Conmemoraciones del V Centenario de los Comuneros de la Fundación Castilla y León.

- Es Investigador Principal del Grupo de Investigación en Gestión Cultural (GECU) de la Universidad Europea Miguel de Cervantes.

Tiene varios **libros y artículos publicados** sobre Historia política y militar de la Italia española en la Época Moderna, además de otras publicaciones históricas locales, del reinado de Carlos V, y sobre la historia de la Diputación de Valladolid.

Actualmente está trabajando en un **Proyecto de Investigación sobre las Recreaciones y fiestas históricas**, y en especial sobre la tipología y catalogación de este tipo de eventos, su fidelidad a la historia, y sus repercusiones en el ámbito turístico e impacto económico.

Otra línea de trabajo actualmente es la divulgación histórica de la Guerra de las Comunidades de Castilla, y en la Historia del Derecho, con una investigación de las consecuencias del Perdón General de 1522.